

**Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад №19 Московского района Санкт-Петербурга**

ПРИНЯТА:
решением Педагогического Совета
ГБДОУ детский сад №19
Московского района Санкт-
Петербурга
протокол от 30.08. 2023г. № 1

с учётом мнения Совета родителей
ГБДОУ детский сад №19
Московского района Санкт-
Петербурга
протокол от 30 .08. 2023г. № 1

УТВЕРЖДЕНА
заведующим ГБДОУ детский сад № 19
Московского района Санкт-Петербурга
_____ Сифорова В.В.
приказ от 30.08.2023 г. № _17-Д

**Заведующий
Сифорова
В.В.**

Подписано цифровой подписью:
Заведующий Сифорова В.В.
DN: cn=Заведующий Сифорова
В.В., o=ГБДОУ детский сад №19,
email=ds19mr.spb.edu@mail.ru,
c=RU
Дата: 2023.08.31 11:42:13 +03'00'

Рабочая образовательная программа
дошкольного образования
музыкального руководителя Родичевой И.А.
образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»,
направление «Музыкальная деятельность»
для обучающихся 1.6 – 7 лет
общеразвивающей направленности

СОДЕРЖАНИЕ

| №п/п | СОДЕРЖАНИЕ | Стр. |
|-----------|--|------|
| 1. | Целевой раздел | 3 |
| 1.1. | Пояснительная записка (цели и задачи реализации Программы, принципы и подходы к формированию Программы) | 3 |
| 1.2. | Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста. | 7 |
| 1.3. | Планируемые результаты реализации и освоения Программы | 8 |
| 1.4. | Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов | 12 |
| 2. | Содержательный раздел | 21 |
| 2.1 | Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка (в пяти образовательных областях) | 13 |
| 2.2 | Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов | 18 |
| 2.3 | Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик. | 21 |
| 2.4 | Способы и направления поддержки детской инициативы | 22 |
| 2.5 | Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников. | 25 |
| 2.6 | Направления и задачи коррекционно-развивающей работы | 28 |
| 2.7 | Рабочая программа воспитания | 33 |
| 3. | Организационный раздел | 49 |
| 3.1 | Психолого-педагогические условия реализации Программы | 49 |
| 3.2 | Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды | 50 |
| 3.3 | Материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания | 53 |
| 3.4 | Перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Программы | 55 |
| 3.5 | Кадровые условия реализации Программы | 56 |
| 3.6 | Примерный режим и распорядок дня в дошкольных группах | 56 |
| 3.7 | Календарный план воспитания с учетом особенностей традиционных событий, праздников, мероприятий | 61 |

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа разработана и утверждена в соответствии с Образовательной программой дошкольного образования ГБДОУ детского сада № 19 Московского района (далее - Программа).

Содержание образовательного процесса выстроено в соответствии с Федеральной образовательной программой дошкольного образования, утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 № 1028 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 28.12.2022 № 71847), и Федеральным образовательным стандартом дошкольного образования, утвержденным приказом Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. N 1155 (с изменениями и дополнениями от: 21 января 2019 г., 8 ноября 2022 г.) (далее - ФГОС ДО).

Рабочая программа дошкольного образования по художественно-эстетическому развитию, направление «Музыкальная деятельность» в части, формируемой участниками образовательных отношений разработана в соответствии с:

– «Ладушки». Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста/ Каплунова И., Новоскольцева И. – Санкт-Петербург, 2014;

| Обязательная часть | Часть, формируемая участниками образовательных отношений | Соотношение частей Программы, % |
|--|--|----------------------------------|
| <p>ФОП ДО – утверждена Приказом Министерства просвещения Российской Федерации №1028 от 25 ноября 2022г. Реализуется педагогическими работниками ДОО во всех помещениях и на территории детского сада, со всеми детьми ДОО.</p> | <p><i>Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки», (И. Каплунова, И. Новоскольцева) дополняет содержание музыкальной деятельности в образовательной области «Художественно – эстетическое развитие»</i> <i>Программа реализуется во всех возрастных группах ДОО со всеми детьми музыкальным руководителем в музыкальном зале ДОО.</i></p> | 90/10 |
| | <p><i>Парциальная программа «Первые шаги», Е.Г.Алифановой дополняет содержание в нескольких образовательных областях «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие» и «Художественно-эстетическое развитие»</i> <i>Программа реализуется для детей 3 – 7 лет в группах младшего, среднего, старшего и подготовительного возраста педагогами и специалистами ДОО.</i></p> | 80/20 общего объема Программы |

Срок реализации рабочей программы: с 1 сентября 2023 по 31 августа 2024 (один учебный год)

Программа определяет основные направления, условия и средства развития ребенка в музыкальной деятельности, как одного из видов продуктивной деятельности детей

дошкольного возраста от 1.6 до 7 лет, их ознакомления с миром музыкального искусства в условиях детского сада, и направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья детей.

Структура реализуемой Программы, в том числе рабочей программы воспитания, которая является частью учебно-методической документации Программы, соответствует требованиям ФГОС ДО и включает три основных раздела – целевой, содержательный и организационный, и дополнительный раздел Программы – текст её краткой презентации (п.2.13 ФГОС ДО).

Содержание и планируемые результаты Программы должны быть не ниже соответствующих содержанию и планируемых результатов федеральной программы (п.2.10. ФГОС ДО).

Обязательная часть каждого раздела Программы соответствует ФОП ДО и оформляется в виде ссылки* на неё (п.2.12 ФГОС ДО).

– указание в тексте Программы наименования раздела ФОП ДО, реквизитов пунктов ФОП ДО (нумерации пункта и нумерации страниц, соответствующих данному пункту в электронной версии приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 24.11.2022 №1028, опубликованной в версии PDF на сайте <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?ysclid=lgv0lppxki252099868>);

Программа адресована педагогическим и иным работникам, работающим с обучающимися данного образовательного учреждения, а также родителям (законным представителям) несовершеннолетних обучающихся.

Программа направлена на создание развивающей образовательной среды для детей раннего и дошкольного возраста, открывающей возможности для позитивной социализации ребёнка, его всестороннего личностного развития, развития инициативы и творческих способностей, индивидуализации на основе сотрудничества с взрослыми и сверстниками в соответствующих дошкольному возрасту видах деятельности и учетом особых образовательных потребностей детей с ограниченными возможностями здоровья (далее по тексту – ОВЗ) в условиях совместного образования.

В Программе отражены содержание обучения и воспитания, особенности организации образовательной деятельности и образовательного процесса, учитывающие возраст детей и их образовательные маршруты, направленность групп, а также участие родителей (законных представителей) в реализации Программы.

Цели и задачи реализации Программы

Обязательная часть:

Цель Программы определена в соответствии с п. 14.1 ФОП ДО: разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей русского народа, исторических и национально-культурных традиций.

К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Задачи Программы определены с п. 14.2 ФОП ДО:

- обеспечение единых для Российской Федерации содержания дошкольного образования (далее – ДО) и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;

- приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа;

- создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;

- построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития;

- создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;

- достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

Основными задачами направления «Музыкальная деятельность» являются:

1. приобщение к музыкальному искусству;
2. формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами;
3. воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений;
4. развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса;
5. воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности;
6. развитие детского музыкально-художественного творчества, развитие самостоятельной творческой деятельности детей;
7. удовлетворение потребности в самовыражении, обеспечение эмоционально-психологического благополучия, охраны и укрепления здоровья детей.

Принципы и подходы к формированию Программы

Обязательная часть:

Согласно п. 14.3 ФОП и п.1.4 Стандарта Программа построена на следующих принципах:

- 1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;

- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;

- 3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей

младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе - взрослые);

4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

6) сотрудничество ДОО с семьей;

7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;

9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

10) учёт этнокультурной ситуации развития детей.

Программа основывается на следующих подходах:

1) системно-деятельностный подход – это подход, при котором в образовательной деятельности главное место отводится активной и разносторонней, в максимальной степени самостоятельной деятельности ребенка;

2) гуманистический подход – предполагающий признание личностного начала в ребенке, ориентацию на его субъективные потребности и интересы, признание его прав и свобод, самоценности детства как основы психического развития;

3) диалогический (полисубъектный) подход, предусматривающий становление личности, развитие ее творческих возможностей, самосовершенствование в условиях равноправных взаимоотношений с другими людьми, построенных по принципу диалога, субъект- субъектных;

4) комплексно – тематический подход – соединение образовательных областей в единое целое на основе принципа тематического планирования образовательного процесса.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений:

Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки»

Задачи:

1. Подготовить детей к восприятию музыкальных образов и представлений.

2. Заложить основы гармонического развития (развитие слуха, голоса, внимания, движения, чувства ритма и красоты мелодии, развитие индивидуальных музыкальных способностей).

3. Приобщить детей к русской народно-традиционной и мировой музыкальной культуре.

4. Подготовить детей к освоению приемов и навыков в различных видах музыкальной деятельности адекватно детским возможностям.

5. Развивать коммуникативные способности.

6. Научить детей творчески использовать музыкальные впечатления в повседневной жизни.

7. Познакомить детей с разнообразием музыкальных форм и жанров в привлекательной и доступной форме.

8. Обогащать детей музыкальными знаниями и представлениями в музыкальной игре.

9. Развивать детское творчество во всех видах музыкальной деятельности.

Парциальная программа «Первые шаги», Е.Г.Алифановой

Задачи:

1. Создание оптимальных условий для углублённого развития детей в знакомстве с родным городом через грамотное построение целостного педагогического процесса на основе синтеза опыта традиционной системы дошкольного образования и обобщения, систематизации, интеграции достоверных, исторических материалов.

Также реализация части Программы, формируемая участниками образовательных отношений, связана с условиями, традициями и укладом ДОО, что описано подробнее в рабочей программе воспитания (п. 2.7 Программы)

Подходы в части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, совпадают с принципами и подходами обязательной части Программы.

1.2. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста

ДОО является звеном муниципальной системы образования Московского района города Санкт - Петербурга района. Основными участниками реализации программы являются: дети раннего и дошкольного возраста, родители (законные представители), педагоги.

К значимым для разработки и реализации Программы характеристикам относятся:

- количество групп и предельная наполняемость;
- возрастные характеристики воспитанников;
- кадровые условия;
- региональные особенности (национально-культурные, демографические, климатические);
- материально-техническое оснащение;
- социальные условия и партнеры.

Направленность деятельности групп ДОО отвечает социальному запросу и образовательным потребностям родителей воспитанников.

Региональные особенности

Национально-культурные и этнокультурные особенности:

Многообразие этнического состава и религиозной принадлежности населения Санкт-Петербурга является его достоянием. Санкт – Петербург – город, в котором соединились культура, искусство и традиции многих национальностей: русские, белорусы, татары, грузины, азербайджанцы, армяне, евреи, кабардино- балкарцы и многие другие народы. Московский район, как часть города, впитал в себя многообразие этнокультурного наследия народов России и стран ближнего зарубежья.

При разработке программы учтены интересы и потребности обучающихся различной национальной и этнической принадлежности, созданы условия для их «погружения» в культуру своего народа (произведения национальных поэтов, художников, скульпторов, традиционную архитектуру, народное декоративно-прикладное искусство и др.).

Данные национально-культурные и этнокультурные особенности находят свое отражение в п.2.7. «Рабочая программа воспитания», в частности в мероприятиях, знакомящих обучающихся с многообразием культур разных народов, проживающих на территории города Санкт – Петербурга.

Демографические особенности:

По данным на 2022 год численность населения Санкт-Петербурга примерно 5,4 миллиона человек. Плотность населения высокая, прослеживается положительная

динамика прироста населения, который обеспечивается за счет миграции населения с других регионов РФ и стран ближнего зарубежья.

В Московском районе Санкт-Петербурга наблюдается тенденция роста рождаемости второго, третьего и последующего ребенка. Это обусловлено особенностью социальной поддержкой многодетным семьям и ипотечным кредитованием. На территории микрорайона расположено много новых многоквартирных домов.

При разработке программы учитывается состав семей воспитанников (многодетная семья, один ребенок в семье), наполняемость группы и возраст (одновозрастная группа);

Отражено в Программе в п. 2.5 «Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников» и п. 2.6 «Направления и задачи коррекционно-развивающей работы»

Социокультурные особенности:

Московский район Санкт-Петербурга – район с богатой историей. На его территории расположены музеи, парки, библиотеки, театры. Поэтому содержание дошкольного образования в ДОО включает в себя вопросы истории и культуры родного города, природного, социального и рукотворного мира, который с детства окружает маленького петербуржца. Исходя из этого и принимая во внимание Концепцию воспитания в системе образования Санкт-Петербурга [«Воспитание петербуржца XXI века»](#) в ДОО реализует образовательную программу «Первые шаги».

Московский район богат детскими культурно – досуговыми центрами разной направленности, школами, медицинскими учреждениями. Наличие разнообразных социокультурных объектов открывает широкие возможности для сотрудничества ДОО с ними.

Материально-техническое оснащение

Музыкальный зал для проведения занятий, развлечений и праздников оснащен музыкальными инструментами: пианино, набором металлофонов, шумовых и ударных инструментов, аудио аппаратурой, разнообразными костюмами и театральными атрибутами.

Развивающая и информационная среда всего ДОО постоянно изменяется, в коридорах и холлах оформляются детские выставки продуктивных видов деятельности, стенды, фотовыставки разнообразной тематики для детей, родителей и коллектива ДОО

ДОО строит связи с социумом на основе следующих принципов:

- учета запросов общественности,
- принятия политики детского сада социумом,
- сохранения имиджа учреждения в обществе,
- установления коммуникаций между детским садом и социумом.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Значимые для разработки и реализации обязательной части Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста, значимы в равной степени и для части Программы, формируемой участниками образовательных отношений.

1.3. Планируемые результаты реализации и освоения Программы

Обязательная часть:

| ФОП ДО/пп | страница | Возраст |
|----------------------|----------|---------------------------------|
| 15.2 | 7 – 8 | в раннем возрасте, к трем годам |

| | | |
|---|---------|-----------------|
| <p>У ребёнка развита крупная моторика, он активно использует освоенные ранее движения, начинает осваивать бег, прыжки, повторяет за взрослым простые имитационные упражнения, понимает указания взрослого, выполняет движения по зрительному и звуковому ориентирам; с желанием играет в подвижные игры;</p> <p>Ребёнок стремится к общению со взрослыми, реагирует на их настроение; ребёнок проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им; играет рядом;</p> <p>ребёнок с удовольствием слушает музыку, подпевает, выполняет простые танцевальные движения;</p> <p>ребёнок эмоционально откликается на красоту природы и произведения искусства;</p> | | |
| 15.3 | 8 | |
| 15.3.1 | 8 – 10 | к четырем годам |
| <p>ребёнок проявляет элементы самостоятельности в двигательной деятельности, с интересом включается в подвижные игры, стремится к выполнению правил и основных ролей в игре, выполняет простейшие правила построения и перестроения, выполняет ритмические упражнения под музыку;</p> <p>ребёнок демонстрирует координацию движений при выполнении упражнений, сохраняет равновесие при ходьбе, беге, прыжках, способен реагировать на сигналы, переключаться с одного движения на другое, выполнять движения в общем для всех темпе;</p> <p>ребёнок с интересом вслушивается в музыку, запоминает и узнает знакомые произведения, проявляет эмоциональную отзывчивость, различает музыкальные ритмы, передает их в движении;</p> <p>ребёнок активно взаимодействует со сверстниками в игре, принимает на себя роль и действует от имени героя, строит ролевые высказывания, использует предметы-заместители, разворачивает несложный игровой сюжет из нескольких эпизодов;</p> <p>ребёнок в дидактических играх действует в рамках правил, в театрализованных играх разыгрывает отрывки из знакомых сказок, рассказов, передает интонацию и мимические движения.</p> | | |
| 15.3.2 | 10 – 12 | к пяти годам |
| <p>ребёнок проявляет интерес к различным видам искусства, эмоционально откликается на отраженные в произведениях искусства действия, поступки, события;</p> <p>ребёнок проявляет себя в разных видах музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности, используя выразительные и изобразительные средства;</p> <p>ребёнок использует накопленный художественно-творческий опыт в самостоятельной деятельности, с желанием участвует в культурно-досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах культурно-досуговой деятельности);</p> <p>ребёнок называет роль до начала игры, обозначает новую роль по ходу игры, активно использует предметы-заместители, предлагает игровой замысел и проявляет инициативу в развитии сюжета, активно включается в ролевой диалог, проявляет творчество в создании игровой обстановки;</p> | | |
| 15.3.3 | 12 – 15 | к шести годам |
| <p>ребёнок демонстрирует ярко выраженную потребность в двигательной активности, проявляет интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, пешим прогулкам, показывает избирательность и инициативу при выполнении упражнений, имеет представления о некоторых видах спорта, туризме, как форме активного отдыха;</p> <p>ребёнок проявляет интерес и (или) с желанием занимается музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельностью; различает виды, жанры, формы в музыке, изобразительном и театральном искусстве; проявляет музыкальные и художественно-творческие способности;</p> | | |

| | | |
|---|---------|---|
| ребёнок принимает активное участие в праздничных программах и их подготовке; взаимодействует со всеми участниками культурно-досуговых мероприятий; | | |
| <u>15.4</u> | 15 - 17 | на этапе завершения освоения Программы (к концу дошкольного возраста) |
| ребёнок способен воспринимать и понимать произведения различных видов искусства, имеет предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности; | | |
| ребёнок выражает интерес к культурным традициям народа в процессе знакомства с различными видами и жанрами искусства; обладает начальными знаниями об искусстве; | | |
| ребёнок владеет умениями, навыками и средствами художественной выразительности в различных видах деятельности и искусства; использует различные технические приемы в свободной художественной деятельности; | | |
| ребёнок участвует в создании индивидуальных и коллективных творческих работ, тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах; | | |

Часть, формируемая участниками образовательных отношений:

- Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки»¹

| <i>Возраст</i> | <i>Планируемый результат освоения (целевой ориентир)</i> |
|--|--|
| <i>2-3 года (ранний возраст)</i> | <ul style="list-style-type: none"> - Узнавать знакомые мелодии и различать высоту звуков (высокий, низкий) - Вместе с воспитателем подпевать в песне музыкальные фразы - Двигаться в соответствии с характером музыки - Выполнять элементарные танцевальные движения - Различать и называть музыкальные инструменты (погремушки, бубен) |
| <i>3-4 года (младший дошкольный возраст)</i> | <ul style="list-style-type: none"> - Слушать музыкальное произведение, узнавать знакомые песни, различать звуки по высоте - Замечать изменения в звучании (тихо – громко) - Петь знакомые песни, подстраиваться к друг другу - Выполнять танцевальные движения в парах и индивидуально - Различать по звучанию и называть музыкальные инструменты - Проявлять эмоциональную отзывчивость на музыкальные произведения (различать веселые и грустные) - Пытаются выразительно передавать игровые сказочные образы |
| <i>4-5 лет (средний дошкольный возраст)</i> | <ul style="list-style-type: none"> - Внимательно слушать музыкальное произведение, чувствовать его характер, выражать свои чувства словами, движениями - Узнавать ранее разученные песни - Различать звуки по высоте - Петь протяжно, четко произносить слова, вместе начинать и заканчивать пение |

¹ И. Каплунова, И. Новоскольцева «Ладушки» программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста 2-е изд. — Санкт - Петербург : Издательство Реноме, 2021.

| | |
|--------------------------------------|---|
| | <ul style="list-style-type: none"> - Выполнять движения, отвечающие характеру музыки, слышать и реагировать на двухчастную форму - Выполнять танцевальные движения (пружинка, подскоки, движение парами по кругу, кружение в парах и др) - Инсценировать совместно с воспитателем песни, хороводы - Играть на музыкальных инструментах мелодию на одном звуке |
| 5-6 лет (старший дошкольный возраст) | <ul style="list-style-type: none"> - Различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня) - Узнавать и различать звучание музыкальных инструментов - Различать высокие и низкие звуки - Петь без напряжения, плавно, легким звуком, отчетливо произносить слова, своевременно начинать и заканчивать песню, петь в сопровождении музыкального инструмента - Ритмично двигаться в соответствии с характером и динамикой музыки - Выполнять танцевальные движения (поочередное выбрасывание ног в прыжке, полуприседания с выставлением ноги на пятку, шаг на всей ступне на месте с продвижением вперед и в кружении) - Самостоятельно инсценировать содержание песен, хороводов, действовать не подражая друг другу - Играть мелодии на металлофоне по одному и небольшими группами |
| 6-7 лет (старший дошкольный возраст) | <ul style="list-style-type: none"> - Узнавать мелодию государственного гимна, - Различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, мари), звучание музыкальных инструментов - Различать части музыкального произведения - Внимательно слушать музыку, эмоционально откликаться на выраженные в ней чувства и настроение - Определять общее настроение, характер музыкального произведения в целом и его частей, выделять отдельные средства выразительности (темп, динамику, тембр, и др) - Слушать и выделять в музыке изобразительные моменты, соответствующие названию пьесы, узнавать характерные образы - Исполнять песни выразительно и эмоционально, правильно передавать мелодию под музыку и акапельно, коллективно и сольно - Правильная посадка и дыхание - Выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, музыкальными образами, передавать музыкально-ритмический рисунок, самостоятельно начинать движение после музыкального вступления, активно участвовать в выполнении творческих заданий. - Исполнять сольно и группами на ударных, шумовых и звуковысотных музыкальных инструментах несложные мелодии |

1.4. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов

Подходы к проведению диагностики в части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, по Программе по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки», полностью совпадают с подходами к диагностике обязательной части Программы.

Диагностирование осуществляется в процессе музыкальных встреч, во время которых музыкальный руководитель с помощью воспитателя фиксирует уровень двигательных и певческих навыков детей, их интерес к слушанию музыки, чувство ритма. Специальных занятий с целью диагностики не проводится

В рамках программы «Ладушки» диагностика проводится по четырем основным параметрам:

- 1 Движение.*
- 2 Чувство ритма.*
- 3 Слушание музыки.*
- 4 Пение.*

Процесс диагностирования не носит формальный характер, т.к. каждый ребенок индивидуален.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка (в пяти образовательных областях)

Обязательная часть Программы

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

| ФОП ДО, пп/ | страница | Возраст/группа |
|--|-----------------|-------------------------------------|
| 21.2 | 77-78 | 1,6 -2 года/группа раннего возраста |
| <p>ЗАДАЧИ: развивать у детей способность слушать художественный текст и активно (эмоционально) реагировать на его содержание; обеспечивать возможности наблюдать за процессом рисования, лепки взрослого, вызывать к ним интерес; поощрять у детей желание рисовать красками, карандашами, фломастерами, предоставляя возможность ритмично заполнять лист бумаги яркими пятнами, мазками, линиями; развивать у детей умение прислушиваться к словам песен и воспроизводить звукоподражания и простейшие интонации; развивать у детей умение выполнять под музыку игровые и плясовые движения, соответствующие словам песни и характеру музыки.</p> <p>Содержание образовательной деятельности. педагог формирует у детей эмоциональное восприятие знакомого музыкального произведения, желание дослушать его до конца. Формирует у детей умение различать тембровое звучание музыкальных инструментов (дудочка, барабан, гармошка, флейта), показывать инструмент (один из двух или трех), на котором взрослый исполнял мелодию. Педагог поощряет самостоятельную активность у детей (звукоподражание, подпевание слов, фраз, несложных попевок и песенок). Продолжает развивать умение у детей</p> | | |

| | | |
|--|-------|----------------------------|
| <p>двигаться под музыку в соответствии с её характером, выполнять движения самостоятельно. Педагог развивает умение у детей вслушиваться в музыку и с изменением характера её звучания изменять движения (переходить с ходьбы на притопывание, кружение). Формирует у детей умение чувствовать характер музыки и передавать его игровыми действиями (мишка идет, зайка прыгает, птичка клюет).</p> | | |
| 21.3 | 78-83 | 2-3 года/ 1 младшая группа |
| <p>ЗАДАЧИ: развивать отзывчивость на доступное понимание произведений искусства, интерес к музыке (в процессе прослушивания классической и народной музыки), изобразительному искусству (в процессе рассматривания и восприятия красоты иллюстраций, рисунков, изделия декоративно-прикладного искусства); поддерживать интерес к малым формам фольклора (пестушки, заклинки, прибаутки); Содержание образовательной деятельности воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения; приобщать к восприятию музыки, соблюдая первоначальные правила: не мешать соседу вслушиваться в музыкальное произведение и эмоционально на него реагировать; создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых). создавать эмоционально-положительный климат в группе и ДОО, обеспечение у детей чувства комфортности, уюта и защищенности; формировать умение самостоятельной работы детей с художественными материалами;</p> | | |
| 21.4 | 84-90 | 3-4 года/ 2 младшая группа |
| <p>развивать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку; знакомить детей с тремя жанрами музыкальных произведений: песней, танцем, маршем; формировать у детей умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать; выражать свое настроение в движении под музыку; учить детей петь простые народные песни, попевки, прибаутки, передавая их настроение и характер; поддерживать детское экспериментирование с немзыкальными (шумовыми, природными) и музыкальными звуками и исследования качеств музыкального звука: высоты, длительности, динамики, тембра; воспитывать у детей устойчивый интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для её проведения; формировать положительные, доброжелательные, коллективные взаимоотношения; формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей; формировать умение у детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением). познакомить детей с различными видами театра (кукольным, настольным, пальчиковым, театром теней, театром на фланелеграфе);</p> | | |
| 21.5 | 90-98 | 4-5 лет / средняя группа |
| <p>1) Слушание: педагог учит детей слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении; выражать свои впечатления после прослушивания словом, мимикой, жестом. Развивает у детей способность различать звуки по высоте в пределах октавы - септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо). Совершенствует у детей умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов</p> | | |

(музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и другие).

2) Пение: педагог способствует развитию у детей певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) - ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).

3) Песенное творчество: педагог учит детей допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля». Способствует у детей формированию навыка сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.

4) Музыкально-ритмические движения:

педагог учит детей двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой её звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и её окончание. Совершенствует у детей навыки основных движений (ходьба и бег). Учит детей маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку. Педагог улучшает качество исполнения танцевальных движений: притопывания попеременно двумя ногами и одной ногой. Развивает у детей умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них. Педагог способствует у детей развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и так далее; педагог активизирует танцевально-игровое творчество детей; поддерживает у детей самостоятельность в выполнении танцевальных движений под плясовые мелодии; учит детей точности выполнения движений, передающих характер изображаемых животных; педагог поощряет детей в использовании песен, музыкально-ритмических движений, музыкальных игр в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах досуговой деятельности);

5) Игра на детских музыкальных инструментах:

педагог знакомит детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием; учит детей подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах. Формирует умение у детей сравнивать разные по звучанию детские музыкальные инструменты (предметы) в процессе манипулирования, звукоизвлечения; поощряет детей в самостоятельном экспериментировании со звуками в разных видах деятельности, исследовании качества музыкального звука: высоты, длительности, тембра.

Театрализованная деятельность.

Педагог формирует у детей интерес к театрализованной деятельности, знакомит детей с различными видами театра (настольный, плоскостной, театр игрушек) и умением использовать их в самостоятельной игровой деятельности. Учит передавать песенные, танцевальные характеристики персонажей (ласковая кошечка, мишка косолапый, маленькая птичка и так далее). Формирует умение использовать в игре различные шапочки, воротники, атрибуты. Педагог поощряет участие детей в играх-драматизациях, формирует умение следить за сюжетом.

Культурно-досуговая деятельность.

1) Педагог организует культурно-досуговую деятельность детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых.

2) Педагог учит детей организовывать свободное время с пользой. Развивает умение проявлять интерес к различным видам досуговой деятельности (рассматривание иллюстраций, рисование, пение и так далее), создает атмосферу эмоционального благополучия. Побуждает к участию в развлечениях (играх-забавах, музыкальных рассказах, просмотрах настольного театра и так далее). Формирует желание участвовать

| | | |
|--|--------|-------------------------|
| в праздниках. Педагог знакомит с культурой поведения в ходе праздничных мероприятий. | | |
| <u>21.6</u> | 99-109 | 5-6 лет/ старшая группа |
| <p><u>музыкальная деятельность:</u> продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание её слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений; обогащать музыкальные впечатления детей, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры; воспитывать слушательскую культуру детей; развивать музыкальность детей; воспитывать интерес и любовь к высокохудожественной музыке; продолжать формировать умение у детей различать средства выразительности в музыке, различать звуки по высоте; поддерживать у детей интерес к пению; способствовать освоению элементов танца и ритмопластики для создания музыкальных двигательных образов в играх, драматизациях, инсценировании; способствовать освоению детьми приемов игры на детских музыкальных инструментах; поощрять желание детей самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью;</p> <p><u>театрализованная деятельность:</u> продолжать развивать интерес детей к театрализованной деятельности; формировать опыт социальных навыков поведения, создавать условия для развития творческой активности детей; учить элементам художественно-образных выразительных средств (интонация, мимика, пантомимика); активизировать словарь детей, совершенствовать звуковую культуру речи, интонационный строй, диалогическую речь; познакомить детей с различными видами театра (кукольный, музыкальный, детский, театр зверей и другое); формировать у детей простейшие образно-выразительные умения, имитировать характерные движения сказочных животных; развивать эстетический вкус, воспитывать чувство прекрасного, побуждать нравственно-эстетические и эмоциональные переживания; побуждать интерес творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками.</p> <p><u>культурно-досуговая деятельность:</u> развивать умение организовывать свободное время с пользой; поощрять желание заниматься интересной самостоятельной деятельностью, отмечать красоту окружающего мира (кружение снежинок, пение птиц, шелест деревьев и прочее) и передавать это в различных видах деятельности (изобразительной, словесной, музыкальной); развивать интерес к развлечениям, знакомящим с культурой и традициями народов страны; осуществлять патриотическое и нравственное воспитание, приобщать к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству; приобщать к праздничной культуре, развивать желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных); формировать чувства причастности к событиям, происходящим в стране; развивать индивидуальные творческие способности и художественные наклонности ребёнка; вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений; формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах.</p> | | |

| | | |
|--|---------|-----------------------------------|
| 21.7 | 109-121 | 6-7 лет / подготовительная группа |
| <u>Музыкальная деятельность.</u> | | |
| <p>1) Слушание: педагог формирует навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца); педагог знакомит детей с биографиями и творчеством русских и зарубежных композиторов, о истории создания оркестра, о истории развития музыки, о музыкальных инструментах; учит детей чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном; учит детей замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро; развивает у детей способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы); педагог учит детей выражать полученные впечатления с помощью слова, движения, пантомимы.</p> | | |
| <p>2) Пение: педагог учит детей выразительному пению, формирует умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре - си первой октавы); развивает у детей умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами; формирует у детей умение петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки; учит детей петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью педагога).</p> | | |
| <p>3) Песенное творчество: педагог учит детей самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»); формирует у детей умение импровизировать мелодии на заданный текст.</p> | | |
| <p>4) Музыкально-ритмические движения: педагог продолжает формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки; учит детей самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки; совершенствует танцевальные движения детей: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах; учит детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга в рассыпную и обратно), подскоки; продолжает совершенствовать у детей навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий, стремительный).</p> | | |
| <p>5) Развитие танцевально-игрового творчества: педагог способствует у детей развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и так далее); учит детей инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.</p> | | |
| <p>6) Игра на детских музыкальных инструментах: педагог формирует у детей умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне; способствует реализации музыкальных способностей ребёнка в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздники, развлечения и другое).</p> | | |
| <u>Театрализованная деятельность.</u> | | |
| <p>Педагог продолжает развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность передавать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей). Организует с детьми игровые этюды для развития восприятия, воображения, внимания, мышления. Педагог учит детей разыгрывать простые представления на основе знакомого литературного и сказочного сюжета; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест). Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Развивает навык режиссерской игры, создавая</p> | | |

для этого специальные условия (место, материалы, атрибуты). Побуждает детей использовать в театрализованных играх образные игрушки и различные виды театра (бибабо, настольный, плоскостной). Педагог формирует у детей умение использовать в театрализованных играх образные игрушки, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластмассы, пластилина. Поощряет проявление инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставляет возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа. Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Способствует разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путем прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребёнком ролей. Педагог продолжает использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле.

Культурно-досуговая деятельность.

Педагог развивает умение детей организовывать свой досуг с пользой. Осуществляет патриотическое и нравственное воспитание, приобщает к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству. Побуждает к самостоятельной организации выбранного вида деятельности (художественной, познавательной, музыкальной и другое). Вовлекает детей в процесс подготовки к развлечениям (концерт, кукольный спектакль, вечер загадок и прочее). Знакомит с традициями и культурой народов страны, воспитывает чувство гордости за свою страну (населенный пункт). Приобщает к праздничной культуре, развивает желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных). Развивает творческие способности. Активизирует желание посещать творческие объединения дополнительного образования. Педагог развивает индивидуальные творческие способности и художественные наклонности детей. Педагог привлекает детей к процессу подготовки разных видов развлечений; формирует желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах. В процессе организации и проведения развлечений педагог заботится о формировании потребности заниматься интересным и содержательным делом.

21.8

121

решение совокупных задач воспитания

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);

приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры;

становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка;

создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;

формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;

создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений

Описание образовательной деятельности в соответствии Программы по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки»²

Описание образовательной деятельности в соответствии с программой «Первые шаги», Е.Г.Алифановой³

Методические пособия, обеспечивающие реализацию содержания представлены в разделе 3.3 Программы в части - «Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания».

2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

Обязательная часть

При реализации Программы используются: различные образовательные технологии, в том числе дистанционные образовательные технологии, исключая образовательные технологии, которые могут нанести вред здоровью детей. Применение электронного обучения, а также работа с электронными средствами обучения осуществляется в соответствии с требованиями СП 2.4.3648-20 и СанПиН 1.2.3685-21

В соответствии со Стандартом выделяют следующие виды детской деятельности:

| в раннем возрасте (1 год - 3 года) | в дошкольном возрасте (3 года - 8 лет) |
|---|---|
| 1. Ситуативно-деловое общение со взрослым и эмоционально-практическое со сверстниками под руководством взрослого. | 1. Общение со взрослым: - ситуативно-деловое, - внеситуативно-познавательное, - внеситуативно-личностное. Общение со сверстниками: - ситуативно-деловое, - внеситуативно-деловое. |
| 2. Двигательная деятельность: - основные движения, - общеразвивающие упражнения, - простые подвижные игры. | 2. Двигательная деятельность: - основные виды движений, - общеразвивающие и спортивные упражнения, - подвижные и элементы спортивных игр и другие. |
| 3. Речевая: - понимание речи взрослого, - слушание и понимание стихов, - активная речь. | 3. Речевая: - слушание речи взрослого и сверстников, - активная диалогическая и монологическая речь. |
| 4. Музыкальная деятельность: - слушание музыки - исполнительство, - музыкально-ритмические движения. | 4. Музыкальная деятельность: - слушание и понимание музыкальных произведений, - пение, - музыкально-ритмические движения, - игра на детских музыкальных инструментах. |

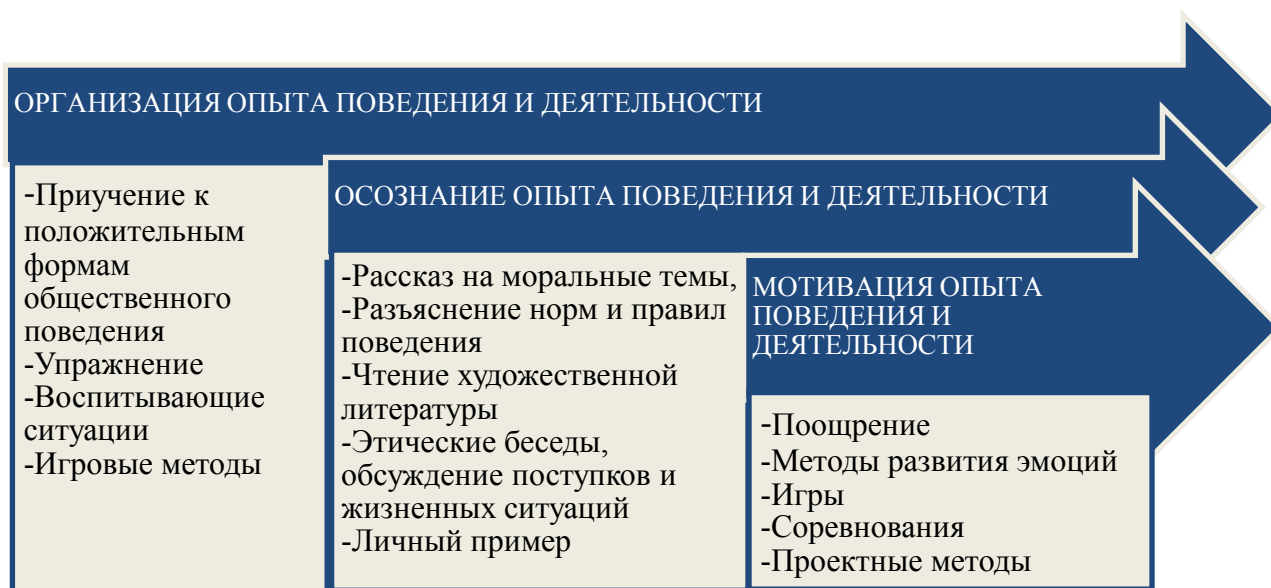
² И. Каплунова, И. Новоскольцева «Ладушки» программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста 2-е изд. — Санкт - Петербург : Издательство РенOME, 2021.

³ Г.Т. Алифанова «Петербурговедение для малышей от 3 до 7 лет Программа «Первые шаги» - СПб.: Паритет, 2019

| | |
|---|---|
| 5.Предметная деятельность: -орудийно-предметные действия - ест ложкой, пьет из кружки и другое. | - |
| 6.Игровая деятельность: -отобразительная, -сюжетно-отобразительная, -игры с дидактическими игрушками. | 5.Игровая деятельность: -сюжетно-ролевая, -театрализованная, -режиссерская, -строительно-конструктивная, -дидактическая, -подвижная и другие. |
| 7.Экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и другие). | 6.Познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование. |
| 8.Изобразительная деятельность (рисование, лепка) и конструирование из мелкого и крупного строительного материала. | 7.Изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребёнка. |
| 9.Самообслуживание и элементарные трудовые действия: -убирает игрушки, -подметает веником, -поливает цветы из лейки и другое. | 8.Элементарная трудовая деятельность: -самообслуживание, -хозяйственно-бытовой труд, -труд в природе, -ручной труд. |
| 9 видов деятельности | 8 видов деятельности |

В соответствии с видами деятельности, представленными выше, в ДОО существуют различные формы реализации Программы, раскрытые в п. 2.3 Программы.

Для достижения задач воспитания в ходе реализации Программы педагоги используют следующие методы:



Традиционные методы обучения (словесные, наглядные, практические) дополнены методами, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей, согласно п. 23.6.1. ФОП ДО:

| в раннем возрасте (1 год - 3 года) | в дошкольном возрасте (3 года - 8 лет) |
|--|--|
| Информационно-рецептивный метод, Репродуктивный метод, Исследовательский метод | Проблемное изложение, Эвристический метод, Исследовательский метод |

При реализации Программы педагоги используют различные средства:

| Реальные | Виртуальные |
|--|--|
| Демонстрационные игрушки, наборы предметно-тематических и сюжетно тематических карточек, плакаты, карта, репродукции, макеты. Оборудование для экспериментирования Инвентарь для всех видов труда Раздаточные материалы. Дидактические игры, шнуровки различного уровня сложности, настольно-печатные игры, блоки дьенеша, палочки кюизенера Природный материал Бросовый материал Материалы для художественной деятельности Объекты естественной природы Книги (художественная литература, энциклопедии) Разнообразные виды конструктора Фонотека с записями музыки Спортивное оборудование Технические средства обучения | Презентации, ЭОР, модели объектов, мультипликация, анимация, мультимедийные универсальные энциклопедии, аудиовизуальные (слайды, слайд-фильмы, видеофильмы образовательные, на цифровых носителях); и др. |

Для реализации Программы ДОО отобраны следующие способы (технологии, приемы):

| в раннем возрасте (1 год - 3 года) | в дошкольном возрасте (3 года - 8 лет) |
|--|---|
| Здоровьесберегающие технологии Игровые технологии Нетрадиционные техники рисования | Здоровьесберегающие технологии, Технология игрового обучения Технологии эффективной социализации, Технология «Ситуация» «Говорящая» среда ТРИЗ Фотографирование Технология проектного обучения Технология проблемного обучения Технология самостоятельной исследовательской деятельности |

| | |
|--|--|
| | Технология детского экспериментирования Технология экологического образования |
|--|--|

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Парциальной программы «Первые шаги», Е.Г.Алифановой совпадают с вариативными формами, способами, методами и средствами обязательной части Программы.

По программе по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки», (И. Каплунова, И. Новоскольцева) дополнительно используется музицирование, музыкально-ритмические движения, пальчик игры.

2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Обязательная часть

Согласно п. 24.1 ФОП ДО образовательной деятельности в ДОО включает:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы ДО.

Согласно п. 24.2 ФОП ДО образовательной деятельности организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог выбирает один или несколько вариантов совместной деятельности:

1) совместная деятельность педагога с ребёнком, где, взаимодействуя с ребёнком, он выполняет функции педагога: обучает ребёнка чему-то новому;

2) совместная деятельность ребёнка с педагогом, при которой ребёнок и педагог - равноправные партнеры;

3) совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах её выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;

4) совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли её организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;

5) самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

Все перечисленные варианты совместной деятельности педагога с детьми могут быть реализованы в группе одновременно.

Время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются СанПиН 1.2.3685-21.

Содержание и педагогически обоснованную методику проведения занятий педагог выбирает самостоятельно. Подходы к проведению занятий могут отличаться в разных периодах реализации Программы.

Согласно п. 24.18 ФОП ДО в ДОО во вторую половину дня организованы следующие культурные практики:

| Название Виды | Игровая практика | Продуктивная практика | Познавательная-исследовательская практика | Коммуникативная практика | Кратность проведения |
|--------------------------|------------------|-----------------------|---|--------------------------|----------------------|
| «Мои открытия» | + | + | + | + | Еженедельно |
| «Талантливые мастера» | + | + | | + | Ежемесячно |
| «Вместе с музыкой живём» | + | | | + | Еженедельно |
| «Петербургская чайка» | + | + | + | + | Ежемесячно |

Чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности всех культурных практик.

Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.

2.4 Способы и направления поддержки детской инициативы

Обязательная часть

Для поддержки детской инициативы педагоги поощряют свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях.

Согласно п. 25.4. ФОП ДО для поддержки детской инициативы педагоги:

1) уделяют внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощряют желание ребёнка получать новые знания и умения, осуществлять деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы;

2) организуют ситуации, способствующие активизации личного опыта ребёнка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;

3) расширяют и усложняют в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребёнок способен и желает решить самостоятельно, уделяют внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребёнка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;

4) поощряют проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребёнка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;

5) создают условия для развития произвольности в деятельности, используют игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребёнка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;

б) поощряют и поддерживают желание детей получить результат деятельности, обращают внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывают ребёнку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;

7) внимательно наблюдают за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывают детям помощь, но стремятся к её дозированию. Если ребёнок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то педагоги используют приемы наводящих вопросов, активизируют собственную активность и смекалку ребёнка, намекают, советуют вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;

8) поддерживают у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивают рост возможностей и достижений каждого ребёнка, побуждают к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.

Особенности поддержки детской инициативы и самостоятельности с учетом возрастных особенностей детей (в соотв. с п.25 ФОП ДО):

| 3-4 года | 4-5 лет | 5-7 лет |
|---|---|--|
| <p>Поощрение познавательной активности детей: -внимание к детским вопросам, -ситуации, побуждающие самостоятельно искать решение, возникающих проблем. При проектировании режима дня уделять внимание организации вариативных активностей детей, для участия в разнообразных делах: в играх, в экспериментах, в рисовании, в общении, в творчестве.</p> | <p>Освоение детьми системы разнообразных обследовательских действий, приемов простейшего анализа, сравнения, умения наблюдать: - намеренное насыщение проблемными практическими и познавательными ситуациями, в которых детям необходимо самостоятельно применить освоенные приемы. Создание ситуаций, побуждающих детей проявлять инициативу, активность, желание совместно искать верное решение проблемы. Создание ситуаций, в которых дети приобретают опыт дружеского общения, совместной деятельности, умений командной работы. У ребёнка всегда есть возможность выбора свободной деятельности, поэтому атрибуты и оборудование для детских видов деятельности достаточно разнообразны и постоянно меняются (смена примерно раз в два месяца).</p> | <p>Создание педагогических условий, которые развивают детскую самостоятельность, инициативу и творчество: - определение для детей все более сложных задач, активизируя их усилия, развивая произвольные умения и волю, - постоянная поддержка желания преодолеть трудности; - поощрение ребёнка за стремление к таким действиям; - нацеливание на поиск новых, творческих решений возникших затруднений.</p> |

Согласно п. 25.8 ФОП ДО для поддержки детской инициативы педагоги используют ряд способов и приемов:

1) Не сразу помогают ребёнку, если он испытывает затруднения решения задачи, а побуждают его к самостоятельному решению, подбадривают и поощряют попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребёнку, педагоги сначала стремятся к её минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребёнка прошлый опыт.

2) У ребёнка всегда есть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагоги помогают детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряют активность детей в поиске, принимают любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживают инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентируют внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряют и хвалят за результат, вызывают у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

3) Особое внимание педагоги уделяют общению с ребёнком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребёнка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребёнком. Педагоги уважают его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживают стремление к самостоятельности.

4) Педагоги акцентируют внимание на освоении ребёнком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять её от педагога), обдумать способы её достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогами в разных видах деятельности. При этом педагоги используют средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

5) Для развития самостоятельности у детей, педагоги создают творческие ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде, в которых активизируют желание детей самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.

6) Педагоги уделяют особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребёнка. В пространстве группы постоянно появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности (новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее).

7) Для развития замысла и детской инициативы в ДОО используется система гибкого планирования

При реализации гибкого планирования план образовательной деятельности составляется исходя из интересов детей. Тема недели, дня выбирается детьми и педагогом на утреннем круге. Воспитатели фиксируют высказывания детей и путём голосования определяется предмет детского изучения. Опираясь на технологию Л.В.Свирской «Модель трёх вопросов» (Что мы знаем? Что хотим узнать? Что нужно сделать, чтобы узнать?), воспитатели совместно с детьми намечают план совместной деятельности, который ежедневно обновляется, работа по нему осуществляется пока не исчезнет интерес детей. Педагог уточняет у детей, что они хотят узнать, о чем поговорить, что дети уже знают по выбранной теме, мотивацию детей к освоению конкретной темы, ее актуальность для детей. Педагог предлагает детям самим решить, чем они будут заниматься во время образовательной деятельности, в зонах активности, на прогулке и т.д., совместно определяют форму организации деятельности. Фиксация данного процесса воспитателем

может быть разнообразной. Это могут быть записи педагога, рисунки детей, картинки, записи и зарисовки схематичные детей, главное, чтобы это было совместное планирование деятельности, рожденное в обсуждении, основанное на предложениях детей. При применении «гибкого» планирования, привычное календарное планирование не требуется, но указываются детские цели и задачи.

При гибком планировании образовательная ситуация не прекращается во время режимных моментов, прогулки, совместной деятельности. Импровизация, стихийно возникшие игры, беседы также заносятся в план и отмечаются выполненные задачи.

Период реализации, запланированной деятельности указывается примерно, но не менее двух периодов в течении года.

При гибком планировании учитывается режим дня, прогулка, культурные практики, работа с родителями, занятия проходят в интеграции различных видов деятельности, педагог имеет право варьировать занятия в течение недели с условием выполнения учебного плана.

Элементы гибкого планирования используются педагогами при плохой погоде.

1. Педагоги могут поменяться помещениями, например, с соседней группой детей, на какое-то время, посещение музыкального, физкультурного зала. Если кто-то из обучающихся захочет остаться в группе, то это допустимо. Взрослые должны заранее предусмотреть «визит гостей» и обеспечить по максимуму безопасность и общение с ними.

2. Если в группе карантин или наступил период острых вирусных заболеваний. Выделяется дополнительное время в течение дня для осмотра детей и профилактических мероприятий – воспитатель совместно с детьми определяет направление занятости. Также необходимо снизить физическую, интеллектуальную и эмоциональную нагрузку на детей, так как нет уверенности в том, что все здоровы. Возможно, некоторые дети переживают инкубационный (скрытый) период болезни. При позволяющих погодных условия, увеличивается продолжительность прогулок.

При реализации системы гибкого планирования со стороны педагогов не должно быть давления. Здесь все решают дети. Взрослые лишь выступают помощниками в воплощении задумок. Так обучающиеся чувствуют себя важными и значимыми, уверенными в своих силах, что способствует дружественной атмосфере, сближению между детьми и взрослыми.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Способы и направления поддержки детской инициативы в части, формируемой участниками образовательных отношений, полностью совпадают с обязательной частью Программы.

2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся

Согласно п. 26.1 ФОП ДО, главными целями взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:

1. Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей раннего и дошкольного возрастов;

2. Обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи;

3. повышение воспитательного потенциала семьи.

Согласно п. 26.3 ФОП ДО, достижение этих целей осуществляется через решение основных задач:

1) информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО;

2) просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;

3) способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;

4) построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;

5) вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

Согласно п. 26.4 ФОП ДО, построение взаимодействия с родителями (законными представителями) придерживается следующих принципов:

1) приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребёнка: в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребёнка;

2) открытость: для родителей (законных представителей) доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребёнка в группе; каждому из родителей (законных представителей) предоставлен свободный доступ в ДОО; между педагогами и родителями (законными представителями) обеспечен обмен информацией об особенностях развития ребёнка в ДОО и семье;

3) взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей): при взаимодействии педагоги придерживаются этики и культурных правил общения, проявляют позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); этично и разумно используют полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей;

4) индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье: при взаимодействии учитываются особенности семейного воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребёнка, отношение к педагогу и ДОО, проводимым мероприятиям; обеспечена возможность включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач;

5) возрастосообразность: при планировании и осуществлении взаимодействия учитываются особенности и характер отношений ребёнка с родителями (законными представителями), прежде всего, с матерью (преимущественно для детей младенческого и раннего возраста), обусловленные возрастными особенностями развития детей.

Согласно п. 26.5 ФОП ДО, деятельность педагогического коллектива ДОО по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся осуществляется по нескольким направлениям:

| Диагностико - аналитическое | Просветительское | Консультационное |
|--|--|--|
| <p>- получение и анализ данных о семье, её запросах в отношении охраны здоровья и развития ребёнка; - об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей); - планирование работы с семьей с учётом результатов проведенного анализа; - согласование воспитательных задач</p> | <p>Просвещение родителей (законных представителей) по вопросам: - особенностей психофизиологического и психического развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; - выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста; - ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ДО, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; - информирование об особенностях реализуемой в ДОО образовательной программы; - условиях пребывания ребёнка в группе ДОО; - содержании и методах образовательной работы с детьми;</p> | <p>Консультирование родителей (законных представителей) по вопросам: - их взаимодействия с ребёнком, - преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с ООП в условиях семьи; - особенностей поведения и взаимодействия ребёнка со сверстниками и педагогом; - возникающих проблемных ситуациях; - способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми младенческого, раннего и дошкольного возрастов; - способам организации и участия в детских деятельности, образовательном процессе и т.д.</p> |

Решение основных задач работы с родителями по направлениям деятельности реализуются в разных формах (групповых и (или) индивидуальных) посредством различных методов, приемов и способов взаимодействия с родителями (законными представителями):

| ЗАДАЧИ | НАПРАВЛЕНИЯ | |
|--|--|--|
| | Диагностико-аналитическое направление | Просветительское и консультационное направление |
| Информирование родителей | <p>опросы, социологические срезы, «почтовый ящик», педагогические беседы с родителями (законными представителями); дни открытых дверей, открытые просмотры занятий</p> | <p>групповые родительские собрания, конференции, круглые столы, семинары-практикумы, тренинги и ролевые игры, консультации, педагогические гостиные, родительские клубы и другое; информационные проспекты, стенды, ширмы, папки-передвижки для родителей (законных представителей); газеты, издаваемые ДОО для родителей (законных представителей), педагогические библиотеки для родителей (законных представителей); социальные/экологические акции;</p> |
| Просвещение родителей | | |
| Ответственное и осознанное родительство | | |
| Сотрудничество и установления | | |

| | | |
|---|------------------------------------|---|
| партнёрских отношений | и других видов деятельности детей. | экскурсии; сайты ДОО и социальные группы в сети Интернет; |
| Вовлечение родителей в образовательный процесс | | медиаотчеты и интервью; фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей. Включают также и досуговую форму - совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями. |

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников в части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, полностью совпадают с обязательной частью Программы.

2.6. Направления и задачи коррекционно-развивающей работы (далее – КРР)

КРР и (или) инклюзивное образование АДО, если у Вас есть хоть какая-то вероятность инклюзии в будущем в ДОО направлено на обеспечение коррекции нарушений развития у следующих категорий детей:

- 1) нормотипичные дети с нормативным кризисом развития;
- 2) обучающиеся с ООП:
 - с ОВЗ и (или) инвалидностью, получившие статус в порядке, установленном законодательством Российской Федерации;
 - обучающиеся по индивидуальному учебному плану (учебному расписанию) на основании медицинского заключения (дети, находящиеся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющие дети);
 - часто болеющие дети характеризуются повышенной заболеваемостью острыми респираторными инфекциями, которые не связаны с врожденными и наследственными состояниями, приводящими к большому количеству пропусков ребёнком в посещении ДОО;
 - обучающиеся, испытывающие трудности в освоении образовательных программ, развитии, социальной адаптации;
 - одаренные обучающиеся;
- 3) дети и (или) семьи, находящиеся в трудной жизненной ситуации, признанные таковыми в нормативно установленном порядке;
- 4) дети и (или) семьи, находящиеся в социально опасном положении (безнадзорные, беспризорные, склонные к бродяжничеству), признанные таковыми в нормативно установленном порядке;
- 5) обучающиеся «группы риска»: проявляющие комплекс выраженных факторов риска негативных проявлений (импульсивность, агрессивность, неустойчивая или крайне низкая (завышенная) самооценка, завышенный уровень притязаний).

КРР объединяет комплекс мер по психолого-педагогическому сопровождению обучающихся, включающий психолого-педагогическое обследование, проведение

индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, а также мониторинг динамики их развития.

КРР в ДОО осуществляют воспитатели, учителя- логопеды.

Задачи КРР на уровне ДО полностью соответствуют п.27.4 ФОП ДО.

КРР организуется:

- по обоснованному запросу педагогов и родителей (законных представителей);
- на основании результатов психологической диагностики;
- на основании рекомендаций ППк.

КРР ДОО осуществляется в ходе всего образовательного процесса, во всех видах и формах деятельности, как в совместной деятельности детей в условиях дошкольной группы, так и в форме коррекционно-развивающих групповых (индивидуальных) занятий. Строится дифференцированно, в зависимости от имеющихся у обучающихся дисфункций и особенностей развития, и предусматривает индивидуализацию психолого-педагогического сопровождения. КРР реализуется в форме групповых и (или) индивидуальных коррекционно-развивающих занятий. Содержание КРР для каждого обучающегося определяется с учётом его ООП на основе рекомендаций ППк ДОО.

Содержание КРР (в соответствии с п.28 ФОП ДО):

| Диагностическая работа | Коррекционно-развивающая работа | Консультативная работа |
|--|--|--|
| 1.Своевременное выявление детей, нуждающихся в психолого-педагогическом сопровождении; 2.Комплексный сбор сведений об обучающемся; 3.Изучение уровня общего развития обучающихся, возможностей вербальной и невербальной коммуникации со сверстниками и взрослыми; 4.Изучение уровня адаптации и адаптивных возможностей ребенка; 5.Мониторинг развития детей и предупреждение возникновения психолого-педагогических проблем в их развитии; 6.Всестороннее психолого-педагогическое изучение личности ребёнка; 7.Системный контроль специалистов за уровнем и динамикой развития ребёнка, за созданием необходимых условий, соответствующих его | 1.Выбор оптимальных коррекционно-развивающих программ (методик) психолого-педагогического сопровождения в соответствии с его ООП; 2.Организация, разработка и проведение специалистами индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий; 3.Создание насыщенной РППС для разных видов деятельности; 4.Формирование инклюзивной образовательной среды. | 1.Разработка рекомендаций по основным направлениям работы с детьми с трудностями в обучении и социализации; 2.Консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально ориентированных методов и приемов работы с обучающимся; 3.Консультативная помощь семье в вопросах выбора оптимальной стратегии воспитания и приемов КРР с ребёнком. |
| | | Информационно-просветительская работа 1.Различные формы просветительской деятельности; 2.Проведение тематических выступлений, онлайн-консультаций для педагогов и родителей (законных представителей). |

| | | |
|---|--|--|
| особым образовательным потребностям. | | |
|---|--|--|

В ДОО определяются следующие задачи КРР:

| Нормо-типичные дети с нормативным кризисом развития | Обучающиеся с ООП: | | | | | |
|---|---|---|--|---|---|---|
| | Дети с большим количеством пропусков в посещениях ДОО | Дети, испытывающие трудности в освоении образовательных программ, развитии, социальной адаптации | Одаренные дети | Дети и (или) семьи в трудной жизненной ситуации | Дети и (или) семьи в социально опасном положении | Дети «группы риска» |
| <p>Диагностика: Определение уровня актуального и зоны ближайшего развития обучающегося, выявление его резервных возможностей</p> <p>КРР: Коррекция и развитие высших психических функций.</p> | <p>Диагностика: Изучение индивидуальных образовательных и социально-коммуникативных потребностей</p> <p>КРР: Развитие коммуникативных способностей, социального и эмоционального интеллекта, формирование коммуникативной компетентности.</p> | <p>Диагностика: -Ранняя диагностика отклонений в развитии и анализ причин трудностей социальной адаптации;</p> <p>-Выявление детей-мигрантов, дифференциальная диагностика и оценка этнокультурной природы имеющихся трудностей</p> <p>КРР: Коррекция и развитие психомоторной сферы, координации и регуляции движений.</p> | <p>Диагностика -Изучение направленности детской одаренности, -Изучение, констатацию в развитии ребёнка его интересов и склонностей, одаренности.</p> <p>КРР: Создание условий для развития, обучения и воспитания детей с ярко выраженной познавательной направленностью, высоким уровнем развития или иной направленностью одаренности.</p> | <p>Диагностика: -Изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребёнка;</p> <p>-Выявление и изучение неблагоприятных факторов социальной среды и рисков образовательной среды</p> <p>КРР: -Оказание поддержки ребёнку в случаях неблагоприятных условий жизни, психотравмирующих обстоятельствах;</p> <p>-Преодоление педагогической запущенности,</p> <p>-Стремление устранить неадекватные методы воспитания в семье во взаимодействии родителей (законных представителей) с детьми;</p> <p>-Помощь в устранении психотравмирующих ситуаций в жизни ребёнка.</p> | <p>Диагностика : Изучение развития эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей обучающихся</p> <p>КРР: Развитие эмоционально-волевой и личностной сферы ребенка и психологическую коррекцию его поведения.</p> | <p>Диагностика: Определение уровня актуального и зоны ближайшего развития обучающегося, выявление его резервных возможностей</p> <p>КРР: Коррекция и развитие высших психических функций.</p> |

Направленность КРР в зависимости от особенностей образовательных потребностей обучающихся:

| | |
|--|---|
| ЧАСТО БОЛЕЮЩИЕ ДЕТИ (п.28.6 ФОП ДО) | <ul style="list-style-type: none">• коррекция (развитие) коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сфер, познавательных процессов;• снижение тревожности;• помощь в разрешении поведенческих проблем;• создание условий для успешной социализации. |
| ОДАРЕННЫЕ ДЕТИ (п.28.7 ФОП ДО) | <ul style="list-style-type: none">• определение вида одаренности• вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс• создание атмосферы, поощряющей проявление индивидуальности• формирование коммуникативных навыков• обогащение РППС |
| БИЛИНГВЫ, ДЕТИ МИГРАНТОВ (п.28.8 ФОП ДО) | <ul style="list-style-type: none">• развитие коммуникативных навыков• формирование уверенного поведения и социальной успешности• коррекцию деструктивных эмоциональных состояний |
| ДЕТИ "ГРУППЫ РИСКА" (п.28.9 ФОП ДО) | <ul style="list-style-type: none">• помощь в решении поведенческих проблем;• формирование адекватных, социально-приемлемых способов поведения;• развитие рефлексивных способностей• совершенствование способов саморегуляции |

В соответствии с п. 28.5 ФОП ДО, реализация КРР с обучающимися с ОВЗ и детьми-инвалидами согласно нозологическим группам осуществляется в соответствии с Федеральной адаптированной образовательной программой дошкольного образования и предусматривает предупреждение вторичных биологических и социальных отклонений в развитии, затрудняющих образование и социализацию обучающихся, коррекцию нарушений психического и физического развития средствами коррекционной педагогики, специальной психологии и медицины; формирование у обучающихся механизмов компенсации дефицитарных функций, не поддающихся коррекции, в том числе с использованием ассистивных технологий.

В том случае, если ребенок (дети) с ОВЗ посещает группу общеразвивающей или комбинированной направленности, в группе реализуется данная Программа, а для ребенка (детей) с ОВЗ разрабатывается индивидуальная адаптированная образовательная программа (далее – АОП).

При составлении АОП педагоги ДОО ориентируются на:

- формирование личности ребенка с использованием адекватных возрасту и физическому и (или) психическому состоянию методов обучения и воспитания;
- создание оптимальных условий совместного обучения обучающихся с ОВЗ и здоровых обучающихся с использованием адекватных вспомогательных средств и педагогических приемов, организацией совместных форм работы воспитателей, педагогов-психологов, учителей-логопедов, учителей-дефектологов;
- личностно-ориентированный подход к организации всех видов детской деятельности и целенаправленное формирование ориентации в текущей ситуации,

принятие решения, формирование образа результата действия, планирование, реализацию программы действий, оценку и осмысление результатов действия.

В АОП определяется оптимальное для ребенка с ОВЗ соотношение форм и видов деятельности, индивидуализированный объем и глубина содержания, специальные психолого-педагогические технологии, учебно-методические материалы и технические средства.

АОП обсуждается и реализуется с участием родителей (законных представителей). В ее содержание, в зависимости от психофизического развития и возможностей ребенка, структуры и тяжести недостатков развития, интегрируются необходимые модули коррекционных программ, комплексов методических рекомендаций по проведению коррекционно-развивающей и воспитательно-образовательной работ. Структура АОП определяется ППк ДОО.

Реализация индивидуальной АОП ребенка с ОВЗ в группе общеразвивающей или комбинированной направленности реализуется с учетом:

- особенностей и содержания взаимодействия с родителями (законными представителями) на каждом этапе включения;
- особенностей и содержания взаимодействия между сотрудниками ДОО;
- вариативности, технологий выбора форм и методов подготовки ребенка с ОВЗ к включению в среду нормативно развивающихся детей;
- критериев готовности ребенка с ОВЗ продвижению по этапам инклюзивного процесса;
- организации условий для максимального развития и эффективной адаптации ребенка с ОВЗ в инклюзивной группе.

2.7. Рабочая программа воспитания (далее – РПВ)

ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ РПВ

Обязательная часть

Согласно п. 29.2 ФОП ДО, общая **цель** воспитания в ДОО - личностное развитие каждого ребёнка с учётом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

- 1) формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;
- 2) формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;
- 3) становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

Задачами воспитания в ДОО являются:

- 1) содействие развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;
- 2) способствование становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;
- 3) создание условия для развития и реализации личностного потенциала ребёнка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;

4) осуществление поддержки позитивной социализации ребёнка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

1. Создание условий для восприятия ребенком города как ценности, среды существования, представляющая для него значимость при условии взаимодействия с объектами города и жителями Санкт – Петербурга;

2. Воспитание основ экологически ответственного образа жизни и вовлечение в хозяйственный оборот вторичных материальных ресурсов посредством сбора макулатуры и пластика

В РПВ выделены следующие направления воспитания:

| ПАТРИОТИЧЕСКОЕ НАПРАВЛЕНИЕ ВОСПИТАНИЯ | |
|--|-------------------------|
| ЦЕЛЬ | ЦЕННОСТИ |
| Содействовать формированию у ребёнка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны. | Родина и природа |
| СОДЕРЖАНИЕ | |
| <p>Патриотическое направление воспитания базируется на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и её уклада, народных и семейных традиций.</p> <p>Работа по патриотическому воспитанию предполагает: формирование «патриотизма наследника», испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере); «патриотизма защитника», стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины); «патриотизма создателя и творца», устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом).</p> <p><i>Воспитание любви у обучающихся к окружающему миру для сохранения и приумножения живой природы родного города</i></p> | |

| ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОЕ НАПРАВЛЕНИЕ ВОСПИТАНИЯ | |
|---|---------------------------------|
| ЦЕЛЬ | ЦЕННОСТИ |
| Формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению. | Жизнь, милосердие, добро |
| СОДЕРЖАНИЕ | |
| <p>Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно- смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско- взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно- историческом и личностном аспектах.</p> | |

Воспитание заботливого, бережного отношения к природе, к состоянию окружающей ДОО территории.

| СОЦИАЛЬНОЕ НАПРАВЛЕНИЕ ВОСПИТАНИЯ | |
|--|--|
| ЦЕЛЬ | ЦЕННОСТИ |
| Формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми. | Семья, дружба, человек и сотрудничество |
| СОДЕРЖАНИЕ | |
| Важной составляющей социального воспитания является освоение ребёнком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство - уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребёнком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения. | |
| <i>Воспитание желания сообщать участвовать в жизни родного города</i> | |

| ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ НАПРАВЛЕНИЕ ВОСПИТАНИЯ | |
|---|-----------------|
| ЦЕЛЬ | ЦЕННОСТИ |
| Формирование ценности познания. | Познание |
| СОДЕРЖАНИЕ | |
| Познавательное и духовно-нравственное воспитание должны осуществляться в содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребёнка. Значимым является воспитание у ребёнка стремления к истине , становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека. | |
| <i>Воспитание познавательного интереса обучающихся об экологических проблемах города Санкт-Петербурга</i> | |

| ФИЗИЧЕСКОЕ И ОЗДОРОВИТЕЛЬНОЕ НАПРАВЛЕНИЕ ВОСПИТАНИЯ | |
|---|-------------------------|
| ЦЕЛЬ | ЦЕННОСТИ |
| Формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности. | Жизнь и здоровье |
| СОДЕРЖАНИЕ | |
| Физическое и оздоровительное направление воспитания основано на идее охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека. | |

| ТРУДОВОЕ НАПРАВЛЕНИЕ ВОСПИТАНИЯ | |
|---|-------------|
| ЦЕЛЬ | ЦЕННОСТИ |
| Формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребёнка к труду. | Труд |
| СОДЕРЖАНИЕ | |
| Трудовое направление воспитания направлено на формирование и поддержку привычки к трудовому усилию , к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда . Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия . | |
| <i>Воспитание привычки участвовать в благоустройстве ландшафта территории ДОО, в сборе макулатуры и пластика.</i> | |

| ЭСТЕТИЧЕСКОЕ НАПРАВЛЕНИЕ ВОСПИТАНИЯ | |
|--|--------------------------|
| ЦЕЛЬ | ЦЕННОСТИ |
| Способствовать становлению у ребёнка ценностного отношения к красоте. | Культура, красота |
| СОДЕРЖАНИЕ | |
| Эстетическое воспитание направлено на воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребёнка. Искусство делает ребёнка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса . | |
| <i>Воспитание чувственного опыта красоты и гармонии при облагораживании местности во время совместных экологических акций</i> | |

Согласно п.п. 29.2.3.1., 29.2.3.2. ФОП ДО выделяются следующие целевые ориентиры воспитания:

Целевые ориентиры воспитания детей раннего возраста (к трем годам).

| Направление воспитания | Ценности | Целевые ориентиры |
|-------------------------------|--------------------------|--|
| Патриотическое | Родина, природа | Проявляющий привязанность к близким людям, бережное отношение к живому, к природе Санкт-Петербурга |
| Духовно нравственное | Жизнь, милосердие, добро | Способный понять и принять, что такое «хорошо» и «плохо». Проявляющий сочувствие, доброту. |

| | | |
|------------------------------|--|--|
| Социальное | Человек, семья, дружба, сотрудничество | Испытывающий чувство удовольствия в случае одобрения и чувство огорчения в случае неодобрения со стороны взрослых. Проявляющий интерес к другим детям и способный бесконфликтно играть рядом с ними. Проявляющий позицию «Я сам!». Способный к самостоятельным (свободным) активным действиям в общении. |
| Познавательное | Познание | Проявляющий интерес к окружающему миру. Любознательный, активный в поведении и деятельности. |
| Физическое и оздоровительное | Здоровье, жизнь | Понимающий ценность жизни и здоровья, владеющий основными способами укрепления здоровья - физическая культура, закаливание, утренняя гимнастика, личная гигиена, безопасное поведение и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества. |
| Трудовое | Труд | Поддерживающий элементарный порядок в окружающей обстановке. Стремящийся помогать старшим в доступных трудовых действиях. Стремящийся к результативности, самостоятельности, ответственности в самообслуживании, в быту, в игровой и других видах деятельности (конструирование, лепка, художественный труд, детский дизайн и другое). |
| Эстетическое | Культура и красота | Проявляющий эмоциональную отзывчивость на красоту в окружающем мире и искусстве. Способный к творческой деятельности (изобразительной, декоративно-оформительской, музыкальной, словесноречевой, театрализованной и другое). |

Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения программы

| Направление воспитания | Ценности | Целевые ориентиры |
|------------------------|--------------------------|--|
| Патриотическое | Родина, природа | Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране - России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям. <i>Испытывающий чувство гордости и восхищения за свой город</i> |
| Духовно нравственное | Жизнь, милосердие, добро | Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, |

| | | |
|------------------------------|--|--|
| | | искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку. Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу; Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора. <i>Уважающий жителей города, представителей разных профессий</i> |
| Социальное | Человек, семья, дружба, сотрудничество | Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел. |
| Познавательное | Познание | Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом. Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей. <i>Обладающий начальными представлениями об истории и культуре города, его жителей</i> |
| Физическое и оздоровительное | Здоровье, жизнь | Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья - занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества. Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности. Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха. |
| Трудовое | Труд | Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности. <i>Проявляющий интерес к городским профессиям прошлого и настоящего.</i> Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности. |
| Эстетическое | Культура и красота | Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве. |

| | | |
|--|--|---|
| | | Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности. <i>Способный видеть и ценить многовековую красоту Санкт-Петербурга.</i> |
|--|--|---|

СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ РПВ

Уклад ДОО:

| | |
|--|--|
| Цель и смысл деятельности ДОО, её миссия | Цель и смысл деятельности ДОО - педагогическое сопровождение личностного развития, национально-гражданской идентификации, социализации и самоопределения ребенка. Миссия ДОО - соответствуя глобальным процессам и запросам общества, создать условия для эффективной социализации, личностного самовыражения и подготовки к овладению следующими ступенями общего образования. |
| Принципы жизни и воспитания в ДОО | <ul style="list-style-type: none"> - Принцип гуманизма: приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности, свободного развития личности; воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой культуры, бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального природопользования; - Принцип ценностного единства и совместности: единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение; - Принцип общего культурного образования: Воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона; - Принцип следования нравственному примеру: пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к открытому внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни; - Принцип безопасной жизнедеятельности: защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения; - Принцип совместной деятельности ребенка и взрослого: значимость совместной деятельности взрослого и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения; - Принцип инклюзивности: организация образовательного процесса, при котором все дети, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования. <p>Данные принципы реализуются в укладе ДОО.</p> |
| Образ ДОО, её особенности, | Учреждение работает с 1964 года. Его сотрудники воспитали много поколений детей, вместе с которыми они росли и |

| | |
|---|---|
| <p>символика, внешний имидж</p> | <p>развивались. Менялись условия детского сада, сотрудники, но неизменным оставалось желание педагогов и их помощников подарить тепло своей души детям, научить их всему, что сможет пригодиться им в будущей жизни. И совсем не случайно символом нашей организации стал «Кораблик детства», плывущий по волнам жизни навстречу всему светлому и радостному. Наши педагоги – это умелый экипаж, а дети – пассажиры, которые за время плавания становятся настоящими юнгами.</p> <p>Дети для комфортабельного путешествия «Кораблик детства» разделен на 12 групп. Каждая детская группа имеет свое название. В торжественные дни на «Кораблике детства» звучит символическая песня детского сада.</p> |
| <p>Отношение к воспитанникам, их родителям (законным представителям), сотрудникам и партнерам ДОО</p> | <p>Воспитатель по отношению к воспитанникам, их родителям, сотрудникам и партнерам соблюдает кодекс нормы профессиональной этики и поведения:</p> <ul style="list-style-type: none"> • всегда выходит навстречу и приветствует родителей и детей первым; • улыбка – всегда обязательная часть приветствия; • педагог описывает события и ситуации, но не даёт им оценки; • педагог не обвиняет родителей и не возлагает на них ответственность за поведение детей в детском саду; • тон общения ровный и дружелюбный, исключается повышение голоса; • уважительное отношение к личности воспитанника; • умение заинтересованно слушать собеседника и сопереживать ему; • умение видеть и слышать воспитанника, сопереживать ему; • уравновешенность и самообладание, выдержка в отношениях с детьми; • умение быстро и правильно оценивать сложившуюся обстановку и в то же время не торопиться с выводами о поведении и способностях воспитанников; • умение сочетать мягкий эмоциональный и деловой тон в отношениях с детьми; • умение сочетать требовательность с чутким отношением к воспитанникам; • знание возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников; <p>соответствие внешнего вида статусу воспитателя детского сада.</p> |
| <p>Ключевые правила ДОО</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Мы принимаем любого ребенка, независимо от его внешнего вида, состояния здоровья или поведенческих особенностей; • Мы строим воспитательный процесс с учетом возрастных и индивидуальных особенностей ребенка; • В совместной деятельности детей со взрослым мы стараемся раскрыть личностный потенциал каждого ребенка; <p>Дети являются полноправными участниками воспитательного процесса наравне со взрослыми.</p> |

| | | |
|---|--|--|
| Традиции и ритуалы, особые нормы этикета в ДОО (достигаемые ценности воспитания) | Традиция | Направление воспитания |
| | Календарные и народные праздники Поздравление родных обучающихся с праздниками (продуктивная деятельность) Социальные и экологические акции | Реализация патриотического направления воспитания Реализация социального направления воспитания |
| | Ежедневные ритуалы личного приветствие и прощания каждого обучающего и родителя Представление группы новенькому обучающемуся Поздравление с Днем рождения | Реализация духовно нравственного направления воспитания |
| | Творческие мастер-классы, встречи по вопросам профорientации с родителями (законными представителями) обучающегося Тематические выставки совместного творчества детей и родителей | Реализация познавательного и эстетического направления воспитания |
| | Ежеквартальный День здоровья | Реализация физического и оздоровительного направления воспитания |
| | Социальные акции | Реализация трудового направления воспитания |
| Особенности РППС, отражающие образ и ценности ДОО | <p><i>Тематическое оформление к:</i> <i>Дню Победы,</i> <i>Дню снятия блокады Ленинграда,</i> <i>Дню космонавтики,</i> <i>Дню российской науки</i> <i>обеспечивает обучающимся возможность углубить представление о Родине, социокультурных ценностях нашего народа, развитию познавательного интереса.</i> <i>Информационные стенды для родителей (законных представителей) обучающихся и гостей ДОО</i></p> | |
| Социокультурный контекст, внешняя социальная и культурная среда ДОО (учитывает этнокультурные, конфессиональные и региональные особенности) | <p>- учитываются интересы и потребности детей различной национальной и этнической принадлежности, создаются условия для «погружения» детей в культуру своего народа (произведения национальных писателей, художников, композиторов, народные сказки и игры, декоративно-прикладное искусство и др.);</p> <p>- учитываются воспитательные возможности культурного пространства Санкт-Петербурга (города с интересной историей и культурой, в которых заметен след деятельности представителей многих народов России и мира);</p> <p>- учитываются ведущие отрасли экономики региона обуславливают тематику ознакомления с трудом взрослых.</p> <p>В ДОО отработана система взаимодействия с ближайшим социальным окружением. Эффективным механизмом такого взаимодействия является система социального партнёрства.</p> | |

| | |
|--|---|
| | Сотрудничество с каждым учреждением строится на договорной основе с определением конкретных видов деятельности. |
|--|---|

Воспитывающая среда ДОО

| | |
|--|--|
| Условия формирования эмоционально-ценностного отношения ребёнка к окружающему миру, другим людям, себе | <ul style="list-style-type: none"> • Распределение ролей в группе, знакомство с образами дружбы в фольклоре и детской литературе, примерами сотрудничества и взаимопомощи людей в различных видах деятельности. • Проявление милосердия и заботы о младших и слабых членах группы. • Анализ поступков самих детей в группе в различных ситуациях. • Воспитание навыков, необходимых для жизни в обществе: эмпатии (сопереживания), коммуникабельности, заботы, ответственности, сотрудничества, умения договариваться, умения соблюдать правила. <p>Развитие способности поставить себя на место другого как проявление личностной зрелости и преодоление детского эгоизма</p> |
| Условия для обретения ребёнком первичного опыта деятельности и поступка в соответствии с традиционными ценностями российского общества | <ul style="list-style-type: none"> • Воспитание морально-волевых качеств (честности, решительности, смелости, настойчивости и др.). • Поддержание у детей желания помогать малышам безопасно вести себя в помещении и на прогулке, бережно относиться к ним. • Воспитание привычки к доступному для ребенка напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи. • Приучение ребенка к поддержанию элементарного порядка в окружающей обстановке, поощрение трудолюбия при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности. |
| Условия для становления самостоятельности, инициативности и творческого взаимодействия в разных детско-взрослых и детско-детских общностях, включая разновозрастное детское сообщество | <ul style="list-style-type: none"> • Поощрение проявления ребенком самостоятельности, позиции «Я сам!». • Посильное участие детей в ситуациях самообслуживания. • Поддержание стремления к самостоятельности в самообслуживании, в быту, в игре, в продуктивных видах деятельности. <p>Воспитание навыков организации своей работы, формирование элементарных навыков планирования.</p> |

Общности ДОО

В ДОО выделяются следующие общности:

- Педагог - дети,
- Родители (законные представители) - ребёнок (дети),
- Педагог - родители (законные представители).
- Дети-дети

–Педагог-педагог

–Родители (законные представители) – родители (законные представители)

Ценности и цели:

| профессионального сообщества | профессионально-родительского сообщества | детско-взрослого сообщества |
|--|---|---|
| Ценность детства и каждого ребенка как личности. Цели: создание условий для раскрытия личностного потенциала ребенка. | Ценность принятия и уважения. Цель: вовлечение родителей в процесс воспитания ребенка. | Ценности доверия, дружбы, ответственности и заботы. Цель: равноправие и партнерство взрослого и ребенка. |

Особенности организации всех общностей и их роль в процессе воспитания детей:

Профессиональная общность – это устойчивая система связей и отношений между людьми, единство целей и задач воспитания, реализуемое всеми сотрудниками ДОО. Сами участники общности разделяют те ценности, которые заложены в основу Программы. Основой эффективности такой общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности.

Воспитатель, а также другие сотрудники:

- являются примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения;
- мотивируют детей к общению друг с другом, поощряют даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;
- поощряют детскую дружбу, стараются, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы сверстников принимала общественную направленность;
- заботятся о том, чтобы дети непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;
- содействуют проявлению детьми заботы об окружающих, учат проявлять чуткость к сверстникам, побуждают детей сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему товарищу;
- воспитывают в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность и пр.);
- учат детей совместной деятельности, насыщают их жизнь событиями, которые спланировали бы и объединяли ребят;
- воспитывают в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.

Профессионально-родительская общность включает сотрудников ДОО и всех взрослых членов семей воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу.

Основная задача – объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в ДОО. Зачастую поведение ребенка сильно различается дома и в ДОО. Без совместного обсуждения воспитывающими взрослыми особенностей ребенка невозможно выявление и в дальнейшем создание условий, которые необходимы для его оптимального и полноценного развития и воспитания.

Детско-взрослая общность.

Для общности характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности.

Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными.

Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников. В каждом возрасте и каждом случае она будет обладать своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач.

Особенности обеспечения возможности разновозрастного взаимодействия детей:

Одним из видов детских общностей являются разновозрастные детские общности. В ДОО обеспечена возможность взаимодействия ребенка как со старшими, так и с младшими детьми на прогулке, во время общих мероприятий и праздников, на выездах за территорию детского сада в летний период, на экскурсиях.

Включенность ребенка младшего возраста в отношения со старшими воспитанниками обеспечивается использованием технологии «Дети-волонтеры», предполагающая разновозрастное общение между детьми, помощь старших дошкольников младшим. Группа воспитанников подготовительного к школе возраста посещает малышей с целью научить играть в различные игры, одеваться, лепить, рисовать. Ребята впервые по-настоящему начинают ощущать себя самыми старшими среди других детей в детском саду. Помогая младшим, у детей-волонтеров формируется ощущение «взрослости», возникает желание, стремление к решению новых, более сложных задач познания, общения, деятельности. Ребята осознают свою ответственность, получают внутреннее удовлетворение от своей работы, у них повышается самооценка, уверенность в себе.

Задачи воспитания ДОО

Интегрированы в каждую образовательную область и отражены в п 2.1 Программы.

Взаимодействие с родителями (законными представителями)

Работа с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста строится на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения ДОО.

Для реализации РПВ используются формы сотрудничества с семьями воспитанников, описанные в п. 2.5 Программы.

События ДОО

- проекты воспитательной направленности; праздники; общие дела;
- ритмы жизни (утренний и вечерний круг, прогулка);
- режимные моменты (прием пищи, подготовка ко сну и прочее);
- свободная игра;
- свободная деятельность детей.

Совместная деятельность в образовательных ситуациях

К основным видам организации совместной деятельности в образовательных ситуациях в ДОО относятся:

- ситуативная беседа, рассказ, советы, вопросы;
- социальное моделирование, воспитывающая (проблемная) ситуация, составление рассказов из личного опыта;

- чтение художественной литературы с последующим обсуждением и выводами, сочинение рассказов, историй, сказок, заучивание и чтение стихов наизусть;
- разучивание и исполнение песен, театрализация, драматизация, этюды-инсценировки;
- рассматривание и обсуждение картин и книжных иллюстраций, просмотр видеороликов, презентаций, мультфильмов;
- организация выставок (книг, репродукций картин, тематических или авторских, детских поделок и тому подобное),
- экскурсии (в музей, в общеобразовательную организацию и тому подобное), посещение спектаклей, выставок;
- игровые методы (игровая роль, игровая ситуация, игровое действие и другие); демонстрация собственной нравственной позиции педагогом, личный пример педагога, приучение к вежливому общению, поощрение (одобрение, тактильный контакт, похвала, поощряющий взгляд).

Организация предметно-пространственной среды

Реализация воспитательного потенциала предметно-пространственной среды в ДОО предусматривает совместную деятельность педагогов, обучающихся, других участников образовательных отношений по её созданию, поддержанию, использованию в воспитательном процессе:

| Знаки и символы государства, региона, населенного пункта и ДОО | Компоненты среды, отражающие региональные этнографические и другие особенности социокультурных условий, в которых находится ДОО | Компоненты среды, отражающие экологичность, природосообразность и безопасность | Компоненты среды, обеспечивающие детям возможность общения, игры и совместной деятельности | Компоненты среды, отражающие ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей |
|---|---|--|---|--|
| Государственные символы РФ. Фото первых лиц РФ Портреты героев. Разнообразные карты Мини-музей Художественная литература с региональным компонентом. Макеты | Народные костюмы (иллюстрации, сувенирные куклы, изделия народных промыслов (деревянные, глиняные) Медиатека Аудиотека Презентации Поделки, украшение для групп, сделанные своими руками. | Схемы-карточки Знаки Медиатека Контейнеры для сбора вторсырья Медиатека Презентации Наборы животных, деревьев растений Аудио записи звуков природы Художественная литература Энциклопедии | Каталог пословиц, поговорок и сказок о дружбе. Мирилка Фото детей, воспитателей. Дидактический материал об эмоциях и коммуникации Изобразительные материалы | Семейные гербы Игровое оборудование и игрушки для сюжетно-ролевых Игр «Семья». Би-ба-бо. |

| | | | |
|--|---|---|---|
| Компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывающие красоту знаний, необходимость научного познания, формирующие научную картину мира | Компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможности для укрепления здоровья, раскрывающие смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта | Компоненты среды, предоставляющие ребёнку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями традиций многонационального российского народа | Компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность посильного труда, а также отражающие ценности труда в жизни человека и государства |
| Схемы-карточки Наборы для проведения опытов, экспериментов Глобус, книги, компьютер, географические карты Лаборатория для исследовательской и опытно-экспериментальной деятельности Пазлы Игры с кубиками. Настольно-печатные игры с буквами и цифрами Энциклопедии | Инвентарь для физических упражнений Сюжетные картинки с разными видами спорта Лото Домино | Мини музей Посуда с элементами росписей. Медиатека (музыкальное сопровождение, песни, сказки, виртуальные экскурсии); картотеки (игр, заличек, песен). Книги, пособия Разные виды театров, музыкальные инструменты, посуда с элементами росписей. Павлопосадские платки. Набор картинок символов «Правила поведения в библиотеке», «Правила поведения в театре» | Презентация Оборудование центра природы и труда в природе Оборудование для сюжетно-ролевых игр График дежурных |

При выборе материалов и игрушек для РППС ДОО ориентируется на продукцию отечественных и территориальных производителей.

Социальное партнерство

Реализация воспитательного потенциала социального партнерства в ДОО предусматривает:

| Социальный партнёр | Мероприятия на базе ДОО | Реализация совместных проектов |
|--|---------------------------|---|
| Автономная некоммерческая организация Межрегиональный Патриотический и Социально-экологический Центр «Круг Жизни», | Сбор макулатуры | Меняем макулатуру на саженцы деревьев, кустов, цветов. |
| «Крышечки ДоброТЫ» — эколого-благотворительный проект по сбору пластиковых крышечек в Санкт-Петербурге и Ленинградской области | Сбор пластиковых крышечек | Собираем пластиковые крышечки и помогаем подопечным детям Общероссийского общественного |

| | | |
|--|--|--|
| | | благотворительного фонда «Российский детский фонд» |
|--|--|--|

ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ РПВ

Кадровое обеспечение

В ДОО приняты следующие решения по разделению функционала, связанного осуществление воспитательной деятельности:

| Должность ответственного | Функция |
|---|--|
| Заведующий ДОО | <ul style="list-style-type: none"> - управление, создание условий, позволяющих педагогическому составу реализовать воспитательную деятельность на уровне ДОО; - анализ итогов воспитательной деятельности в ДОО за учебный год; - контроль исполнения управленческих решений по воспитательной деятельности в ДОО |
| Старший воспитатель | <ul style="list-style-type: none"> - планирование, организация, реализация, обеспечение воспитательной деятельности - повышение квалификации педагогов ДООУ в сфере воспитания - привлечение специалистов других организаций (образовательных, социальных, правоохранительных и других) к воспитательной деятельности |
| Воспитатель Инструктор по физической культуре Музыкальный руководитель Учитель-логопед | <ul style="list-style-type: none"> - обеспечение занятий - формирование у обучающихся активной гражданской позиции, сохранение и приумножение нравственных, культурных и научных ценностей в условиях современной жизни, сохранение традиций ДОО; - формирование эстетических идеалов, воспитание ЗОЖ - организация работы по формированию общей культуры будущего школьника; - внедрение здорового образа жизни; |

В целях повышения качества воспитания дошкольников предусмотрено обучение воспитателей и специалистов:

- разные формы обучения с выдачей сертификата (семинары, лекции, вебинары, мастер-классы) на платной и бесплатной основе;
- курсы повышения квалификации от 16 часов с выдачей удостоверения;
- возможность поделиться своим опытом работы.

Нормативное обеспечение программы:

- Конвенция о правах ребенка. Принята резолюцией 44/25 Генеральной Ассамблеи от 20 ноября 1989 года. — ООН 1990.
- Указ Президента Российской Федерации от 21.07.2020 № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года»
- Федеральный Закон от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями и дополнениями на 30.04.2021)

- Федеральный закон № 304-ФЗ от 31.07.2020 «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»

- Федеральный закон 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации».

- Национальный проект «Образование», утвержден президиумом Совета при президенте РФ (протокол от 03.09.2018 №10)

- Распоряжение Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 г. № 678-р «Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 г.».

- Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р «О стратегии развития воспитания до 2025 года» [Электронный ресурс].— Режим доступа: <http://government.ru/docs/18312/>.

- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».

Методическое обеспечение программы

Институт изучения детства, семьи и воспитания

[Пресс-центр \(xn--80adrabb4aegksdjbfk0u.xn--p1ai\)](https://xn--80adrabb4aegksdjbfk0u.xn--p1ai)

Для реализации РПВ в ДОО используется практическое руководство «Воспитателю о воспитании», представленное в открытом доступе в электронной форме на платформе институт воспитания.рф

<https://xn--80adrabb4aegksdjbfk0u.xn--p1ai/programmy-vospitaniya/programmy-vospitaniya-doo/prakticheskoe-rukovodstvo-vospitatelju-o-vospitanii/?ysclid=lkatxnmwul36223154>



Требования к условиям работы с особыми категориями детей

ДОО готово принять любого ребёнка независимо от его особенностей (психофизиологических, социальных, психологических, этнокультурных, национальных, религиозных и других) и обеспечить ему оптимальную социальную ситуацию развития.

В ДОО созданы особые условия воспитания для отдельных категорий обучающихся, имеющих особые образовательные потребности: дети с инвалидностью, дети с ограниченными возможностями здоровья, дети с ООП:

- 1) возможность выбора деятельности, партнера и средств;
- 2) учитываются особенности деятельности, средств её реализации, ограниченный объем личного опыта детей особых категорий;
- 3) формирование игры как важнейшего фактора воспитания и развития ребёнка с особыми образовательными потребностями, с учётом необходимости развития личности ребёнка, создание условий для самоопределения и социализации детей на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения;
- 4) создание воспитывающей среды, способствующей личностному развитию особой категории дошкольников, их позитивной социализации, сохранению их индивидуальности, охране и укреплению их здоровья и эмоционального благополучия;
- 5) доступность воспитательных мероприятий, совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учётом особенностей развития и образовательных потребностей ребёнка;

б) участие семьи как необходимое условие для полноценного воспитания ребёнка дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями.

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Психолого-педагогические условия реализации Программы

Успешная реализация Программы в ДОО обеспечивается психолого-педагогическими условиями, соответствующими п.30 ФОП ДО.

1) признание детства как уникального периода в становлении человека, понимание неповторимости личности каждого ребёнка, принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника;

2) решение образовательных задач с использованием как новых форм организации процесса образования (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и другое), так и традиционных (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятия). При этом занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных педагогически обоснованных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом;

3) обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса в ДОО, в том числе дошкольного и начального общего уровней образования (опора на опыт детей, накопленный на предыдущих этапах развития, изменение форм и методов образовательной работы, ориентация на стратегический приоритет непрерывного образования - формирование умения учиться);

4) учёт специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся (использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей; видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития);

5) создание развивающей и эмоционально комфортной для ребёнка образовательной среды, способствующей эмоционально-ценностному, социально-личностному, познавательному, эстетическому развитию ребёнка и сохранению его индивидуальности, в которой ребёнок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и прочее;

6) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

7) индивидуализация образования (в том числе поддержка ребёнка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга);

8) оказание ранней коррекционной помощи детям с ООП, в том числе с ОВЗ на основе специальных психолого-педагогических подходов, методов, способов общения и условий, способствующих получению ДО, социальному развитию этих детей, в том числе посредством организации инклюзивного образования;

9) совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообщества;

10) психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка, консультирование родителей (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развития детей, охраны и укрепления их здоровья;

11) вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы и построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи обучающихся;

12) формирование и развитие профессиональной компетентности педагогов, психолого-педагогического просвещения родителей (законных представителей) обучающихся;

13) непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений в процессе реализации ОП ДО, обеспечение вариативности его содержания, направлений и форм, согласно запросам родительского и профессионального сообществ;

14) взаимодействие с различными социальными институтами (сферы образования, культуры, физкультуры и спорта, другими социально-воспитательными субъектами открытой образовательной системы), использование форм и методов взаимодействия, востребованных современной педагогической практикой и семьей, участие всех сторон взаимодействия в совместной социально-значимой деятельности;

15) использование широких возможностей социальной среды, социума как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса её социализации;

16) предоставление информации о Программе семье, заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;

17) обеспечение возможностей для обсуждения ОП ДО, поиска, использования материалов, обеспечивающих её реализацию, в том числе в информационной среде.

3.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды (далее – РППС)

РППС ДОО создано как единое пространство, все компоненты которого, как в помещении, так и вне его, согласуются между собой по содержанию, масштабу, художественному решению.

При проектировании РППС ДОО учитывались:

–местные этнопсихологические, социокультурные, культурно-исторические и природно-климатические условия, в которых находится ДОО;

–возраст, уровень развития детей и особенности их деятельности, содержание образования;

–задачи образовательной программы для разных возрастных групп;

–возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников ДОО, участников сетевого взаимодействия и других участников образовательной деятельности).

РППС ДОО соответствует:

✓ требованиям Стандарта;

✓ данной Программе;

✓ материально-техническим и медико-социальным условиям пребывания детей в ДОО;

✓ возрастным особенностям детей;

✓ воспитывающему характеру обучения детей в ДОО;

✓ требованиям безопасности и надежности.

В ДОО созданы условия для информатизации образовательного процесса. В оснащении РППС включены элементы цифровой образовательной среды. В помещениях ДОО имеется оборудование для использования информационно-коммуникационных технологий в образовательном процессе:

| Помещение | Оборудование |
|--|--|
| Музыкальный/физкультурный зал Групповые помещения | Интерактивная доска, компьютер, проектор, экран для проектора, колонки |

К сети Интернет подключены, с учётом регламентов безопасного пользования сетью Интернет следующие помещения: кабинеты заведующего, зам.зав. по АХЧ, завхоз, старший воспитатель, медицинский кабинет.

В целях обеспечения доступности для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья в учреждении созданы условия:

- разработан Паспорт доступности объекта социальной инфраструктуры;
- создана версия официального сайта ГБДОУ детский сад №19 для лиц с нарушениями зрения, где представлена вся информация о деятельности образовательного учреждения;

- на официальном сайте учреждения размещена форма обратной связи с администрацией детского сада, благодаря которой можно получить ответы на интересующие вопросы по организации дошкольного образования в ГБДОУ детский сад №19;

- наличие вывески с названием образовательного учреждения (адресом, графиком работы, телефонами), выполненной рельефно-точечным шрифтом Брайля на контрастном фоне при входе в учреждение;

- для облегчения доступа в здание маломобильным категориям людей предусмотрена кнопка вызова сотрудника учреждения для оказания помощи (расположена справа от входной двери);

- на вход установлен стационарный пандус;

- имеется противопожарная сигнализация, информационное табло (указатель выхода), звуковая информация для сигнализации об опасности.

- контрастная желтая полоса на лестницах учреждения, предупреждающая о начале и конце лестничного марша.

Количество и организация Центров варьируется в зависимости от возраста детей, размера и конфигурации помещения.

Наполняемость РППС. Особенности функционирования

| Центр активности/ назначение | Наполнение (возможно предметное варьирование) |
|---|--|
| Групповые помещения | |
| Группа раннего возраста (от 1.6 года до 2-х лет); I младшая группа (2-3 года); | |
| Центр искусства (творчества и продуктивной деятельности) для развития восприятия | Музыкальные инструменты (бубен, погремушки, барабан, металлофон, колокольчики, ложки). Музыкальные игрушки с фиксированной мелодией. Набор шумовых коробочек. Диски с музыкой и сказками. |

| | |
|--|---|
| <p>смысла музыки, поддержки интереса к рисованию и лепке, становлению первых навыков продуктивной деятельности, освоения возможностей разнообразных изобразительных средств.</p> | <p>Картотека музыкальных и театрализованных игр. Набор картинок с изображением музыкальных инструментов. Атрибуты для музыкально-дидактических игр</p> |
| <p>II младшая группа (3-4 года); средняя группа (4-5 лет);</p> | |
| <p><u>Центр искусства</u> (творчества детей), предназначенный для реализации продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд)</p> | <p>Тематические альбомы. Восковые мелки. Мел. Бумага разной фактуры (картон, писчая), формат А4, А5. Наборы цветных карандашей, простые карандаши. Раскраски. Гуашь, акварель, круглые кисти, поролон, трафареты, обводки, палитры. Емкости для промывания кисти. Салфетки для осушения кисти. Штампики, печати для оформления работ. Подставки для кистей. Рулон обоев для коллективного рисования. Пластилин, стеки, доски для лепки. Розетки для клея. Материалы для оформления и декорирования работ Папка с детскими работами, альбом с работами в нетрадиционных техниках. Предметы декоративного прикладного искусства</p> |
| <p><u>Музыкально-театральный центр</u> развитие музыкальных и театрально-игровых способностей детей, эмоциональности, сопереживания, познания.</p> | <p>Музыкальные инструменты (бубен, гармошка, погремушки, барабан, металлофон, колокольчики, ложки, маракасы). Музыкальные игрушки с фиксированной мелодией. Диски с музыкой и сказками. Картотека музыкальных и театрализованных игр. Набор картинок с изображением музыкальных инструментов. Атрибуты для музыкально-дидактических игр Шумовые коробочки. Собрана фонотека «Классическая музыка для малышей», «Звуки природы», «Народная музыка», «Колыбельные для малышей» Различные виды театров (би-ба-бо, плоскостной, пальчиковый, мягкие и резиновые игрушки, маски героев). Игрушки-забавы. Ширмы. Фланелеграф. Избушка для показа фольклорных произведений. Наглядно-дидактические пособия. Аксессуары сказочных персонажей. Сундучок с ряжением (элементы костюмов, украшений и т.п.) Настольный театр по сказкам «Три медведя», «Гуси-лебеди», «Колобок», «Курочка Ряба», «Заюшкина избушка»</p> |

| | |
|--|---|
| старшая группа (5-6 лет); подготовительная группа (6-7 лет). | |
| <u>Музыкально-театральный центр</u> развитие музыкальных и театрально-игровых способностей детей, эмоциональности, сопереживания, познания. | Ширма напольная и ширма настольная. Настольный театр «Заюшкина избушка», «Кот, лиса и петух» Куклы перчатки. Театр плоскостной Разнообразные маски и костюмы. Магнитофон, CD диски для слушания сказок, рассказов и музыки. Элементы ряжения – парики, шляпки Записи звукошумовых эффектов. |
| Музыкальный зал | Музыкальное оборудование: пианино, музыкальный синтезатор, музыкальный центр, переносная колонка, набор народных музыкальных инструментов. Детские музыкальные инструменты: металлофоны, ксилофоны, треугольники, бубны, ложки, барабаны, колокольчики, маракасы, трещотки Шумовые инструменты для организации оркестра. Музыкальная фонотека, состоящей из лицензионных и самостоятельно составленных с использованием интернет-ресурсов дисков с музыкой П. И. Чайковского, М. И. Глинки, С. и др., шумовые природные эффекты. Дидактические пособия по нотной грамоте для дошкольников, картотеки музыкально-дидактических игр Иллюстративный материал, портреты композиторов. Костюмерная, которая имеет в наличии взрослые и детские костюмы, отражающие характер сказочных персонажей. шапочками овощей, животных, разноцветными шляпками, веночками, костюмами сказочных героев, игрушками бибобо, ширмой. Российские флажки, солдатские пилотки, береты воздушно-десантных войск, матросские гюйсы и бескозырки. Атрибуты для плясок: ленты, султанчики, обручи, цветы, платочки Интерактивная доска, компьютер. |

Материалы регулярно обновляются.

При этом появление нового материала объявляется (например, на утреннем круге), дети с новым материалом ознакомлены и, при необходимости, обучены, как им можно пользоваться.

Все материалы в центрах активности обладают определенным запасом прочности, чтобы дети не боялись сломать или испортить их.

3.3. Материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

В ДОО созданы материально-технические условия, соответствующие п. 32.1 ФОП ДО, и представлены на [официальном сайте ДОО](#)

ДОО оснащено полным набором оборудования для различных видов детской деятельности в помещении и на участке, игровыми и физкультурными площадками, озелененной территорией.

В ДОО имеется необходимое оснащение и оборудование для всех видов воспитательной и образовательной деятельности обучающихся (в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов), педагогической, административной и хозяйственной деятельности:

- помещения для занятий и проектов, обеспечивающие образование детей через игру, общение, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребёнка с участием взрослых, и других детей

- оснащение РППС, включающей средства обучения и воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста, содержания Программы;

- мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного, театрального, музыкального творчества, музыкальные инструменты;

- административные помещения, методический кабинет;

- помещения для занятий специалистов (учитель-логопед);

- помещения, обеспечивающие охрану и укрепление физического и психологического здоровья, в том числе медицинский кабинет;

- оформленная территория и оборудованные участки для прогулки ДОО.

Согласно п. 32.10 ФООП ДО, по итогам мониторинга материально-технической базы ДОО: анализа образовательных потребностей обучающихся, кадрового потенциала, реализуемой Программы и других составляющих (с использованием данных цифрового сервиса по эксплуатации инфраструктуры), составляется инфраструктурный лист ДОО в целях обновления содержания и повышения качества ДО (ссылка на инфраструктурный лист, размещенный на сайте ДОО).

Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Список методических материалов, средств обучения и воспитания размещен на сайте ДОО (ссылка).

Информационные интернет-ресурсы:

Список используемых сайтов в воспитательно-образовательном процессе:

Поисковые системы:

www.mail.ru

www.yandex.ru

Муниципальные органы управления образованием:

[Отдел образования Администрации Московского района Санкт-Петербурга \(mosk.spb.ru\)](http://mosk.spb.ru)

Государственное бюджетное учреждение дополнительного профессионального педагогического образования центр повышения квалификации специалистов «Информационно-методический центр» Московского района Санкт-Петербурга

<https://imc-mosk.ru/?yandex-source=desktop-maps&ysclid=ljltki9zsc287410616>

Федеральные информационно-образовательные порталы

Федеральный портал «Российское образование» <http://www.edu.ru/>

Издательства учебной литературы

Издательство «Первое сентября» <http://www.1september.ru/>

Издательство «АРКТИ» <http://www.arkty.ru/>

Издательство «Мозаика-Синтез» <http://www.msbook.ru/>

Издательство «Просвещение» <http://www.prosv.ru/>

Издательство «Школьная пресса» <http://www.schoolpress.ru>

Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС» <https://detstvo-press.ru/>

[Дошкольное образование, развитие и воспитание детей, книги, журналы и статьи по педагогике и логопедии \(tc-sfera.ru\)](http://tc-sfera.ru)

СМИ образовательной направленности

Журнал «Вестник образования России» <http://www.vestniknews.ru/>

Журнал «Справочник старшего воспитателя» www.vospitatel.resob.ru

Электронные библиотеки, словари, энциклопедии

[Детская онлайн энциклопедия - «Должен Знать» \(dolzhennat.ru\)](http://dolzhennat.ru)

Словари и энциклопедии on-line на Академик.ру <http://dic.academic.ru/>

[Учебный центр "Всеобуч" | Переподготовка и повышение квалификации \(vseobych.com\)](http://vseobych.com)

[?Электронная библиотека ?Мировая художественная культура? \(school-collection.edu.ru\)](http://school-collection.edu.ru)

Журнал «Спасайкин» <http://spasay-kin.ru/>

«Дорога без опасности» <https://bdd-eor.edu.ru/>

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Методическое обеспечение

[Достопримечательности Петербурга для детей рассказ \(needlewoman.ru\)](http://needlewoman.ru)

[10 и более книг о Петербурге для детей \(vikids.ru\)](http://vikids.ru)

<http://chayca1.narod.ru/> - сценарии, ноты.

<https://possum.ru/> - Ноты, фонограммы, тексты, слова детских песен.

<http://doshkolnik.ru/> - сайт для воспитателей детских садов.

<http://festival.1september.ru/> - Фестиваль педагогических идей «Открытый урок» - разработки уроков и занятий.

<http://doshvoznast.ru/rabrod/> - «Воспитание детей дошкольного возраста в саду и семье» - конспекты, консультации, рекомендации родителям, сценарии праздников, дидактические игры, подвижные и сюжетно-ролевые игры для детей.

Детские развлекательно-развивающие сайты:

<http://www.solnet.ee/> - детский портал «Солнышко».

<http://pochemu4ka.ru/> - «Почемучка».

<http://www.koshki-mishki.ru/> - «Кошки-мышки».

<http://www.klepa.ru/> - «Клёпа».

<http://rebzi.ru/> - «Ребзики».

<https://nukadeti.ru/> - «Ну-ка, дети»

3.4. Перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Программы

| возраст | Примерный перечень | | | |
|------------|---------------------------|--------------------------|---|---------------------------|
| | художественной литературы | музыкальных произведений | произведений изобразительного искусства | анимационных произведений |
| 1 – 2 года | 33.1.1. | 33.2.2/3 | - | - |
| 2 -3 года | 33.1.2. | 33.2.4. | 33.3.1. | - |
| 3-4 года | 33.1.3. | 33.2.5. | 33.3.2. | - |

| | | | | |
|---------|-------------------------|-------------------------|-------------------------|------------------------|
| 4-5 лет | 33.1.4. | 33.2.6. | 33.3.3. | - |
| 5-6 лет | 33.1.5. | 33.2.7. | 33.3.4. | 33.4.1 |
| 6-7 лет | 33.1.6. | 33.2.8 | 33.3.5. | |

3.5. Кадровые условия реализации Программы

Реализация Программы обеспечивается квалифицированными педагогами, наименование должностей которых соответствует номенклатуре должностей педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность, должностей руководителей образовательных организаций, утверждённой постановлением Правительства Российской Федерации от 21 февраля 2022 г. № 225 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2022, № 9, ст. 1341)

3.6. Режим и распорядок дня

Режим дня в ДОО - предусматривает рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребёнка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение.

Режим и распорядок дня устанавливаются с учётом требований СанПиН 1.2.3685-21, условий реализации программы ДОО, потребностей участников образовательных отношений.

Продолжительность работы ДОО 12 часов.

Родители имеют право выбора режима посещения ДОО.

Основными компонентами режима в ДОО являются: сон, пребывание на открытом воздухе (прогулка), образовательная деятельность, игровая деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность), прием пищи, личная гигиена. Содержание и длительность каждого компонента, а также их роль в определенные возрастные периоды закономерно изменяются, приобретая новые характерные черты и особенности.

Обучающиеся, соблюдающие режим дня, более уравновешены и работоспособны, у них постепенно вырабатываются определенные биоритмы, система условных рефлексов, что помогает организму ребёнка физиологически переключаться между теми или иными видами деятельности, своевременно подготавливаться к каждому этапу: приему пищи, прогулке, занятиям, отдыху. Нарушение режима отрицательно сказывается на нервной системе обучающихся: они становятся вялыми или, наоборот, возбужденными, начинают капризничать, теряют аппетит, плохо засыпают и спят беспокойно. Обучающиеся, которые соблюдают режим дня, имеют более устойчивую психику и меньше склонны к вирусным заболеваниям.

Приучение обучающихся выполнять режим дня осуществляется с раннего возраста, когда легче всего вырабатывается привычка к организованности и порядку, активной деятельности и правильному отдыху с максимальным проведением его на свежем воздухе. Итогами этой кропотливой работы должно стать:

- понимание обучающихся необходимости планировать свое время в течении дня, то есть понимание необходимости так называемого распорядка дня (и в детском саду, и дома);
- знание обучающихся жизненно необходимых компонентов распорядка дня, без которых нельзя вырасти сильным, красивым, здоровым;
- умение самостоятельно готовиться к таким постоянным компонентам распорядка дня, как прогулка, прием пищи, сон.

Эта работа проводится постепенно, последовательно и ежедневно. Время организации основных режимных процессов в ДОО и дома согласовывается с родителями (законными представителями).

Режим дня гибкий, однако неизменными остаются время приема пищи, интервалы между приемами пищи, обеспечение необходимой длительности суточного сна, проведение ежедневной прогулки. Гибкий режим деятельности в ДОО предполагается дополнительно к ежедневному распорядку дня организацию адаптационного и летнего оздоровительного периодов, периода карантинов, предпраздничного и продолжительно праздничного периода.

| Наименование периода | Особенности организации |
|--|--|
| Адаптационный период | Организация режимных моментов в зависимости от индивидуальных особенностей обучающихся |
| Предпраздничный, предновогодний период | Увеличение продолжительности прогулок, Образовательная деятельность эстетического цикла Физкультурная активность |
| Летний оздоровительный период | Увеличение продолжительности прогулок; Образовательная деятельность не организуется Музыкальная и физическая активность |
| Период карантинов, повышенной заболеваемости | Увеличение продолжительности пребывания обучающихся на свежем воздухе Выделение времени для осмотров обучающихся, проведения профилактических мероприятий |

При организации режима предусмотрено оптимальное чередование самостоятельной деятельности и организованных форм работы с обучающимися, коллективных и индивидуальных игр, достаточная двигательная активность обучающихся в течение дня, обеспечивать сочетание умственной и физической нагрузки.

При планировании расписания дня в ДОО учитывается, что активность и работоспособность обучающихся на протяжении дня разная. Наиболее активны обучающиеся с восьми часов утра до двенадцати часов дня и с четырех часов дня до шести часов вечера. Самая минимальная работоспособность у обучающихся – это приблизительно с двух часов до четырех часов дня.

Образовательная деятельность - сначала проводятся наиболее насыщенные по содержанию виды деятельности, связанные с умственной активностью обучающихся, максимальной их произвольностью, а затем творческие виды деятельности в чередовании с музыкальной и физической активностью.

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для обучающихся дошкольного возраста, условия организации образовательного процесса соответствуют требованиям, предусмотренным СанПиН 1.2.3685-21 и СП 2.4.3648-20.

Режим дня строится с учётом сезонных изменений. В теплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания обучающихся на свежем воздухе, образовательная деятельность переносится на прогулку (при наличии условий).

Согласно СанПиН 1.2.3685-21 при температуре воздуха ниже минус 15°С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращают.

При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать также индивидуальные особенности обучающихся (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер, темп деятельности и так далее).

Режим питания зависит от длительности пребывания обучающихся в ДОО и регулируется СанПиН 2.3/2.4.3590-20.

Количество приемов пищи в зависимости от режима функционирования организации и режима обучения

| | | |
|-----------------|--|--|
| Вид организации | Продолжительность, либо время нахождения ребёнка в организации | Количество обязательных приемов пищи |
| ДОО | 11-12 часов | завтрак, второй завтрак, обед, полдник |

ДОО может самостоятельно принимать решение о наличии второго завтрака и ужина, руководствуясь пунктами 8.1.2.1 и 8.1.2.2 СанПиН 2.3/2.4.3590-20:

при отсутствии второго завтрака калорийность основного завтрака должна быть увеличена на 5% соответственно.

при 12-часовом пребывании возможна организация как отдельного полдника, так и «уплотненного» полдника с включением блюд ужина и с распределением калорийности суточного рациона 30%.

Распорядок дня

Организация утреннего приема

Организация прогулки

Организация питания

Организация дневного сна

Организация образовательного процесса

Требования и показатели организации образовательного процесса и режима дня.

| Показатель | Возраст | Норматив |
|---|--------------------|--|
| Требования к организации образовательного процесса | | |
| Начало занятий не ранее | все возрасты | 8.00 |
| Окончание занятий, не позднее | все возрасты | 17.00 |
| Продолжительность занятия для детей дошкольного возраста, не более | от 1,5 до 3 лет | 10 минут |
| | от 3 до 4 лет | 15 минут |
| | от 4 до 5 лет | 20 минут |
| | от 5 до 6 лет | 25 минут |
| | от 6 до 7 лет | 30 минут |
| Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, не более | от 1,5 до 3 лет | 20 минут |
| | от 3 до 4 лет | 30 минут |
| | от 4 до 5 лет | 40 минут |
| | от 5 до 6 лет | 50 минут или 75 минут при организации 1 занятия после дневного сна |
| | от 6 до 7 лет | 90 минут |
| Продолжительность перерывов между занятиями, не менее | все возрасты | 10 минут |
| Перерыв во время занятий для гимнастики, не менее | все возрасты | 2-х минут |
| Показатели организации режима дня | | |
| Продолжительность ночного сна не менее | 1-3 года | 12 часов |
| | 4-7 лет | 11 часов |
| Продолжительность дневного сна, не менее | 1-3 года | 3 часа |
| | 4-7 лет | 2,5 часа |
| Продолжительность прогулок, не менее | для детей до 7 лет | 3 часа в день |

| | | |
|---|--------------|--------------|
| Суммарный объем двигательной активности, не менее | все возрасты | 1 час в день |
| Утренний подъем, не ранее | все возрасты | 7 ч 00 минут |
| Утренняя зарядка, продолжительность, не менее | до 7 лет | 10 минут |

В режиме учтены требования к длительности режимных процессов (сна, образовательной деятельности, прогулки), количеству, времени проведения и длительности обязательных приемов пищи (завтрака, второго завтрака, обеда, полдника).

Режим дня в группе обучающихся от 1,5-х до 3-х лет

| Содержание | Время |
|--|--|
| Холодный период реализации Программы | |
| Прием детей, осмотр, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика (не менее 10 минут) | 7.00-8.30 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.30-9.00 |
| Игры, бодрствование детей (предметная деятельность подготовка к занятиям и другое) | 9.00-10.00 |
| Занятия в игровой форме по подгруппам | 9.00-9.10 9.20-9.30 |
| Совместная деятельность Подготовка к прогулке, прогулка | 9.40-11.30 |
| Второй завтрак | 10.30-11.00 |
| Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность детей | 11.30-12.00 |
| Подготовка к обеду, обед | 12.00-12.30 |
| Подготовка ко сну, дневной сон, постепенный подъем, оздоровительные и гигиенические процедуры | 12.30-15.30 |
| Подготовка к полднику, уплотненный полдник | 15.30-16.00 |
| Игры, самостоятельная деятельность детей | 16.00-16.30 |
| Занятия в игровой форме по подгруппам | 16.00-16.10 16.20-16.30 |
| Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей | 16.30-18.30 |
| Возвращение с прогулки | 18.30-19.00 |
| Уход детей домой | до 19.00 |
| Теплый период года реализации Программы | |
| Прием детей, осмотр, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика (не менее 10 минут) | 7.00-8.30 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.30-9.00 |
| Игры, подготовка к прогулке, выход на прогулку | 9.00-9.30 |
| Прогулка, игры, самостоятельная деятельность детей, занятия в игровой форме по подгруппам | 9.30-11.30 9.40-9.50 10.00-10.10 |
| Второй завтрак | 10.30-11.00 |
| Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность | 11.30-12.00 |
| Подготовка к обеду, обед | 12.00-12.30 |
| Подготовка ко сну, дневной сон, постепенный подъем, оздоровительные и гигиенические процедуры | 12.30-15.30 |
| Подготовка к полднику, уплотненный полдник | 15.30-16.00 |
| Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей, занятия в игровой форме по подгруппам | 16.00-18.30 |
| Возвращение с прогулки, игры | 18.30-19.00 |
| Уход детей домой | До 19.00 |

Режим дня в дошкольных группах

| Содержание | 3-4 года | 4-5 лет | 5-6 лет | 6-7 лет |
|--|-------------|-------------|-------------|-------------|
| Холодный период года реализации Программы | | | | |
| Утренний прием детей, игры, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика (не менее 10 минут) | 7.00-8.30 | 7.00-8.30 | 7.00-8.30 | 7.00-8.30 |
| Завтрак | 8.30-9.00 | 8.30-9.00 | 8.30-9.00 | 8.30-9.00 |
| Игры, подготовка к занятиям | 9.00-9.10 | 9.00-9.10 | 9.00-9.10 | - |
| Занятия (включая гимнастику в процессе занятия -2 минуты, перерывы между занятиями, не менее 10 минут) проведение педагогической диагностики Совместная деятельность | 9.10-10.00 | 9.10-10.05 | 9.10-10.15 | 9.00-10.50 |
| Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки | 10.00-12.00 | 10.05-12.00 | 10.15-12.00 | 10.50-12.00 |
| Второй завтрак | 10.30-11.00 | 10.30-11.00 | 10.30-11.00 | 10.30-11.00 |
| Обед | 12.00-13.00 | 12.00-13.00 | 12.00-13.00 | 12.00-13.00 |
| Подготовка ко сну, сон, постепенный подъем детей, закаливающие процедуры | 13.00-15.30 | 13.00-15.30 | 13.00-15.30 | 13.00-15.30 |
| Уплотненный полдник | 13.00-15.30 | 13.00-15.30 | 13.00-15.30 | 13.00-15.30 |
| Занятия (при необходимости) | 15.30-16.00 | 15.30-16.00 | 15.30-16.00 | 15.30-16.00 |
| Игры, самостоятельная деятельность детей | - | - | 16.00-16.25 | - |
| Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей, возвращение с прогулки | 16.00-16.40 | 16.00-16.40 | 16.25-17.00 | 16.00-16.40 |
| Возвращение с прогулки, игры | 16.40-18.30 | 16.40-18.30 | 17.00-18.30 | 16.40-18.30 |
| Уход домой | 18.30-19.00 | 18.30-19.00 | 18.30-19.00 | 18.30-19.00 |
| Теплый период года реализации Программы | | | | |
| Утренний прием детей, игры, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика (не менее 10 минут) | 7.00-8.30 | 7.00-8.30 | 7.00-8.30 | 7.00-8.30 |
| Завтрак | 8.30-9.00 | 8.30-9.00 | 8.30-9.00 | 8.30-9.00 |
| Игры, самостоятельная деятельность | 9.00-9.20 | 9.00-9.15 | 9.00-9.15 | - |
| Второй завтрак | 10.30-11.00 | 10.30-11.00 | 10.30-11.00 | 10.30-11.00 |
| Подготовка к прогулке, прогулка, занятия на прогулке, возвращение с прогулки | 9.20-12.00 | 9.15-12.00 | 9.15-12.00 | 9.00-12.00 |
| Обед | 12.00-13.00 | 12.00-13.00 | 12.00-13.00 | 12.00-13.00 |
| Подготовка ко сну, сон, постепенный подъем детей, закаливающие процедуры | 13.00-15.30 | 13.00-15.30 | 13.00-15.30 | 13.00-15.30 |
| Уплотненный полдник | 15.30-16.00 | 15.30-16.00 | 15.30-16.00 | 15.30-16.00 |

| | | | | |
|--|-------------|-------------|-------------|-------------|
| Игры, самостоятельная деятельность детей | 16.00-17.00 | 16.00-17.00 | 16.00-17.00 | 16.00-17.00 |
| Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей. Возвращение в детский сад | 17.00-19.00 | 17.00-19.00 | 17.00-19.00 | 17.00-19.00 |
| Уход домой | до 19.00 | до 19.00 | до 19.00 | до 19.00 |

Согласно пункту 2.10 СП 2.4.3648-20 в ДОО соблюдаются следующие требования к организации образовательного процесса и режима дня:

- режим двигательной активности обучающихся в течение дня организуется с учётом возрастных особенностей и состояния здоровья;

- при организации образовательной деятельности предусматривается введение в режим дня физкультминуток во время занятий, гимнастики для глаз, обеспечивается контроль за осанкой, в т.ч., во время письма, рисования и использования электронных средств обучения;

- физкультурные, физкультурно-оздоровительные мероприятия, массовые спортивные мероприятия, туристские походы, спортивные соревнования организуются с учётом возраста, физической подготовленности и состояния здоровья обучающихся. ДОО обеспечивает присутствие медицинских работников на спортивных соревнованиях;

- возможность проведения занятий физической культурой и спортом на открытом воздухе, а также подвижных игр, определяется по совокупности показателей метеорологических условий (температуры, относительной влажности и скорости движения воздуха) по климатическим зонам. В дождливые, ветреные и морозные дни занятия физической культурой должны проводиться в зале.

За счет гибкой структуры распорядок дня позволяет обеспечить «поточность» и плавный переход от одних режимных моментов к другим. Контроль за выполнением режимов дня в ДОО осуществляют: заведующий, старший воспитатель, медицинская сестра, педагоги, родители (законные представители).

Часть, формируемая участниками образовательных отношений:

Организация режима и распорядка пребывания обучающихся в ДОО в части, формируемой участниками образовательных отношений, полностью совпадают с организацией режима пребывания обучающихся в образовательном учреждении обязательной части Программы

3.7 Календарный план воспитательной работы с учетом особенностей традиционных событий, праздников, мероприятий

ПатН – патриотическое направление

ДНН – духовно-нравственное направление

ЭН – эстетическое направление

ТН – трудовое направление

ПозН – познавательное направление

СН – социальное направление

ФОН – физическое и оздоровительное направление

| Месяц | Даты / неделя | Памятные даты/праздники | Направления воспитания* | Возможные события ДОО | Возраст |
|-------|------------------|--|----------------------------|--|-----------|
| 01 | 27 | День снятия блокады Ленинграда | ПатН, ДНН | Презентация «900 дней жизни города». «Дорога жизни» Знакомство с художественной литературой и музыкальными произведениями. Оформление мини музея в группе Оформление фойе ДОО | 6-7 |
| | | День освобождения Красной армией крупнейшего «лагеря смерти» Аушвиц-Биркенау (Освенцима) - День памяти жертв Холокоста | ПатН, ДНН | Просвещение родителей в родительских сообществах | 6-7 |
| | 3-4 неделя | «В мире народных промыслов» | СН ЭН | Мастер-класс для родителей (законных представителей) и обучающихся | 2-7 |
| | 2 неделя | День здоровья | ФОН | Подвижные, спортивные игры Агитационная листовка о здоровом питании - для родителей | 1.6 -7 |
| 02 | 2 | День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве | ПатН, ДНН | Презентация. Памятные места Великой Отечественной войны. | 6-7 |
| | 8 | День российской науки | ПозН | Тематический марафон «Хочу все знать» | 2-7 |
| | 15 | День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества | ПатН, ДНН | Просвещение родителей в родительских сообществах | 1.6 -7 |
| | 21 | Международный день родного языка | ПозН | Словесные игры | 6-7 |
| | 23 | День защитника Отечества | ПатН, ТН; ФОН | Конкурс – развлечение «А ну-ка, мальчишки!» Спортивные соревнования Поздравление мужчин обучающимися Знакомство с военными профессиями | 4-7 |

| | | | | | |
|----|------------------|--|---------------------------------|---|-----------|
| | 1-2 неделя | «Исчезнувшие профессии Петербурга» | СН ПозН | Презентации, создание коллекционного альбома | 3-7 |
| 03 | 8 | Международный женский день | СН ПозН | Праздник «Весенний букет для мамы и бабушки» Логотип праздника | 2-7 |
| | 18 | День воссоединения Крыма с Россией | ЭН ДНН | Просвещение родителей в родительских сообществах | 1.6 -7 |
| | 27 | Всемирный день театра | ПатН ПозН | Драматизация, этюды, театральные представления старших детей для младших <i>Знакомство с театрами родного города для детей</i> | 2-7 |
| | 3-4 неделя | Книжкина неделя (для каждого года своя тема) | ЭН СН | Игра- драматизация Выпуск книжки малышки Создание детских настольных игр Выставка в фойе ДОО Конкурс чтецов Акция «Подари книгу» | 1.6 -7 |
| 04 | 12 | День космонавтики | ПатН ПозН | Выставка детского творчества Создание мультфильма Презентация Знакомство с планетарием в Санкт-Петербурге | 5 – 7 |
| | первая неделя | День здоровья | ФОН | Спортивные развлечения Буклет «Подвижные игры с мамой и папой» | 2-7 |
| | 22 | Международный день Земли | ПатН, СП ТН ДНН ПозН | Игры – путешествия Сбор макулатуры в рамках сотрудничества с Автономной некоммерческой организацией Межрегиональный Патриотический и Социально-экологический Центр «Круг Жизни», Благоустройство территории ДОО | 1.6 -7 |
| 05 | 1 | Праздник Весны и Труда | ТН ПатН ПозН | Слушание и исполнение песен о весне и труде Знакомство с устным народным творчеством | 3-7 |
| | 9 | День Победы | ПатН ПозН ДНН ЭН СН | Презентация Международная акция «Георгиевская ленточка» Мини музеи по теме Праздничный концерт Поздравительные открытки Экскурсия к Монументу героическим защитникам Ленинграда | 4-7 |

| | | | | | |
|----|-----------------|---|---------------------|--|-----------|
| | 19 | День детских общественных организаций России | СН ЭН | Концерт «Ты прощай, наш детский сад» Презентация | 5-7 |
| | 24 | День славянской письменности и культуры | ПозН СН | Квест, игра путешествие, Логотип «Заглавная буква имени» Презентация | 5-7 |
| | 4 – 5 неделя | 27.05 День города | ПатН ПозН | Фестиваль творчества Фотоальбом Фотовыставка Флешмоб | 3-7 |
| 06 | 1 | День защиты детей | ДНН ФОН | Праздничное мероприятие «Солнечное лето для детей» Спортивный досуг | 2-7 |
| | 6 | День русского языка День рождение А.С.Пушкина | ПозН ЭН | Словарь детских слов Викторина по сказкам, Театральные этюды | 5-7 |
| | 12 | День России | ПатН ПозН | Презентация, Беседы Выставка рисунков «Россия – мой дом» | 5-7 |
| | 22 | День памяти и скорби | ПатН ПозН | Презентация Просвещение родителей в родительских сообществах | 5-7 |
| | 3 неделя | Пусть всегда будет солнце | СН ЭН | Выставка рисунков на асфальте Музыкальное творчество | 2-7 |
| 07 | 8 | День семьи, любви и верности. | ДНН СН ЭН | Творческая мастерская «Ромашка на счастье», «Семейный оберег» Семейная газета | 1.6 -7 |
| | 30 | День Военно – морского флота | ПатН ПозН ФОН | Спортивный праздник «По морям, по волнам» Морские профессии | 3-7 |
| 08 | 12 | День физкультурника День здоровья | ФОН ПозН | Эстафеты «Это я и все мои друзья» Буклет для родителей «Витаминное лето» | 2-7 |
| | 22 | День Государственного флага РФ | ПатН ПозН | Презентация Игры (дидактические) | 3-7 |
| | 27 | День российского кино | СН ПозН | Мультфильм своими руками | 6-7 |
| | 4-5 неделя | До свидания, Лето! | ПозН СН ЭН | Игровое развлечение Коллективное творчество | 2-7 |
| 09 | 1 | День знаний | ПозН СН | Игровые развлечения | 3-7 |

| | | | | | |
|----|---------------|--|-------------------|---|-----------|
| | 3 | День окончания Второй мировой войны; День солидарности в борьбе с терроризмом | ПатН, ДНН | Просвещение родителей в родительских сообществах | 6-7 |
| | 8 | Международный день распространения грамотности | ПозН СН | Презентация Словесные игры | 6-7 |
| | 27 | День воспитателя и всех дошкольных работников. | ДНН СН ПозН | Выставка детского творчества – поздравительная газета Флешмоб Квест «Кто работает в детском саду» Видеопоздравление коллег | 3-7 |
| | 2 неделя | <i>День добрых дел</i> | СН ДНН | <i>Акция «Крышечки ДоброТы» в рамках эколого-благотворительного проекта по сбору пластиковых крышечек для помощи детям с особенностями развития</i> | 1.6 -7 |
| | 3 неделя | <i>Неделя безопасности Единый день детской дорожной безопасности</i> | СН ФОН | <i>Игровые развлечения, Викторина Спортивный досуг</i> | 3-7 |
| 10 | 1 | Международный день пожилых людей; | ПозН ЭН | Мини музей «Бабушкин сундучок» Видеотека «Путешествие по родному городу на машине времени» Поздравительная открытка | 3-7 |
| | 4 | День защиты животных | ДНН СН | Тематическая эмблема Альбом (газета) | 3-7 |
| | 5 | День учителя | ПозН | Презентация Встреча с интересными людьми | 5-7 |
| | 3 воскр. | День отца в России | ДНН ЭН | Коллекция видеороликов «С папой интересно!» | 2-7 |
| | 1 | <i>День музыки</i> | ЭН ПозН | <i>Тематическая встреча на музыкальном досуге</i> | 2-7 |
| | 2-3 неделя | <i>День здоровья</i> | ФОН | <i>Спортивные, игровые мероприятия. Разные виды гимнастики, беседы о правильном питании, чтение художественной литературы; заучивание пословиц, поговорок о здоровье рассматривание иллюстраций, фотографий, картин о здоровье, спортивные эстафеты</i> | 1.6 -7 |
| | 2-3 неделя | <i>Фестиваль творчества</i> | ЭН НС | <i>Выставка детско-родительского творчества «Осенняя карусель»</i> | 1.6 -7 |
| | 3-4 неделя | <i>Музыкальный марафон «Осенняя пора»</i> | ЭН НС СН | <i>Музыкальные концерты</i> | 3-7 |

| | | | | | |
|----|------------|--|--------------|---|-----------|
| 11 | 4 | День народного единства | ПагН ДНН | Презентация «Копилка народных игр» Сказки народов нашего города Викторина «Знаешь ли ты свой город, свою страну?» | 3-7 |
| | 8 | День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России | ПагН, ДНН | Просвещение родителей в родительских сообществах | 6-7 |
| | 4 воскр. | День матери в России | ПозН ЭН | Музыкальные поздравления Поздравительная открытка для мамы | 1.6 -7 |
| | 30 | День Государственного герба РФ | ПагН | Презентация | 5-7 |
| | 2 неделя | Синичкин день. | СН ТН | Экологическая акция «Фестиваль кормушек» | 1.6 -7 |
| | 20 | Всемирный день ребенка | СН | Спортивный праздник | 3-7 |
| 12 | 3 | День неизвестного солдата | ПарН | Памятные места родного города | 5-7 |
| | 3 | Международный день инвалидов | ДНН СН ЭН | Эмблема «От сердца к сердцу» | 4-7 |
| | 5 | День добровольца (волонтера) в России | ДНН СН ТН | Создание Книги добрых дел Сбор макулатуры сетевое взаимодействие «Автономная некоммерческая организация Межрегиональный Патриотический и Социально-экологический Центр «Круг Жизни», | 1.6 -7 |
| | 8 | Международный день художника | ЭН | Детская творческая галерея Экскурсия в Русский музей | 2-7 |
| | 3-4 неделя | Праздник Новый год | СН ЭН | Видео поздравление Новогодняя сказка для детей | 1.6 -7 |